



مجلة التَّوْحِيدِ

إسلامية
ثقافية
شهرية

تصدرها جماعة انصار السنة المحمدية

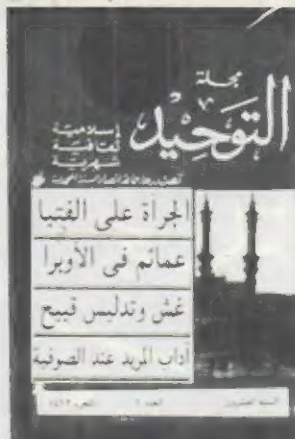
الجرأة على الفتيا

عمائم في الأوبرا

غش وتدليس قبيح

آداب المريد عند الصوفية





مجلة التوحيد

إسلامية ثقافية شهرية

تصدرها:

جماعة أنصار السنة المحمدية

تأسست عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م

رئيس التحرير: د. محمد فهد محمد

صاحبة الامتياز:

جماعة أنصار السنة المحمدية - المركز العام بالقاهرة

٣٩١٥٥٧٦

٢٩١٥٤٥٦

٨ شارع قولة بعبدين - القاهرة: ت

عن النسخة

الخليج العربي ٤٠ فلساً -

المغرب مئونة أرباع بدرلار

السودان ٦٠ قرشاً وصياً

مصر ٢٥ قرشاً

السعودية ٣ ريالان

الكويت ٣٠٠ فلس

الأردن ٣٠٠ فلس

العراق ٥٠٠ فلس

كلمة التحرير

الجرأة على الفتيا

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله - وبعد:

فقد أثار مفتى مصر فضيلة الشيخ محمد سيد طنطاوى منذ أكثر من عام قضية أرباح البنوك وشهادات الاستثمار حيث أفتى بأن هذه المعاملات حلال ولا غبار عليها. وقامت مجلة الأزهر التى يصدرها مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر بالرد على هذه الفتاوى بعدة بحوث علمية ومقالات بأقلام العلماء المتخصصين الذين بينوا حرمة هذه المعاملات التى أحلها المفتى.

وبعد البلبلة التى أحدثها فضيلة المفتى بين المسلمين بهذه الفتاوى التى ناقض فيها ما كان أفتى به من قبل ... عاد مرة أخرى حيث قدم دراسة مستفيضة نشرتها جريدة الأهرام فى أربعة أعداد متتالية من ١٢ إلى ١٥ ذى القعدة ١٤١١ (٢٦ - ٢٩ مايو ١٩٩١) مما زاد من بلبلة المسلمين وحيرتهم.

لكن مما يثلج صدورنا أن قام الأزهر مرة أخرى بالرد على المفتى . وكان ذلك الرد فى كتيب بعنوان (البنوك والاستثمار) تأليف الأستاذ الدكتور على السالوس أستاذ الفقه والأصول بكلية الشريعة جامعة قطر وخبير الفقه والاقتصاد بالمجمع الفقهي بمنظمة المؤتمر الإسلامى. وتم توزيع هذا الكتيب هدية مجانية مع مجلة الأزهر عدد شهر ذى الحجة ١٤١١ حيث تناول فيه كاتبه الرد على المفتى فقرة فقرة وبين الأخطاء التى وقع فيها المفتى فى بحثه مما لا نستطيع التعليق عليه تعليقا مفصلا فى مثل هذا المقال. وإنما نرجو أن يوفقنا الله تعالى لنشره على حلقات فى مجلة التوحيد ليقف عليه القراء الذين فاتتهم قراعه .

والجدير بالذكر أيضا أن مجلة الأزهر فى عددها المذكور (عدد ذى الحجة ١٤١١) نشرت فتوى لفضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر يرد فيها على بعض الأسئلة التى وصلتته من مركز بلال الإسلامى فى شمال كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية منها سؤال عن أخذ الأرباح التى تقدمها البنوك فى أمريكا. وقد أجاب شيخ الأزهر بكلام كثير قال فى مقدمته (تقضى نصوص القرآن والسنة النبوية الشريفة أن الفائدة المشروطة المحددة مقدما كتابة أو عرفا التى تصرفها البنوك نظير إيداع الأموال بها هى من قبيل الربا المحرم شرعا ، ولا فرق فى حرمة التعامل بالربا بين الأفراد والجماعات ، أو بين الأفراد والدول ، ولا يحل لمسلم الانتفاع بها فى حاجته الخاصة ، ومتطلبات حياته هو وأسرته (غذاء أو كساء أو غيرهما) لأنها كما تقدم من الربا المحرم ...) تلك هى فتوى شيخ الأزهر عن أرباح البنوك .

ومن الموضوعات التى أثارته مجلة الأزهر فى ملحقتها بعدد ذى الحجة ١٤١١ قضية شهادات الاستثمار ذات العائد التى كان المستشار الدكتور محمد شوقى الفنجري قد جعلها وقفا يُنتفع بعائدها لصالح مركز إعاقة الطفولة بجامعة الأزهر وقيمتها خمسون ألف جنيه وبلغ عائدها ٨١٢٥ جنيها ويرفع الأمر إلى الجامعة ومناقشة قبول هذا التبرع اقترح رئيس الجامعة تكليف عميد كلية الشريعة والقانون بتكوين لجنة من علماء المذاهب الثلاثة : الشافعى والمالكي والحنفى .. لدراسة هذا الموضوع .

اجتمعت اللجنة ودرست طبيعة هذه الشهادات فى ضوء مبادئ الشريعة الإسلامية وقواعدها ورأت بالإجماع (أن هذه الشهادة لا يتفق التعامل بها مع مبادئ الشريعة وقواعدها ويتضح ذلك من دراسة طبيعتها: فهى عبارة عن صك يتم شراؤه بقيمة محددة . ويلتزم البنك بأن يدفع للمشتري فائدة سنوية أو نصف سنوية تحدد هذه الفائدة مقدما عند الشراء ولمدة سريان الصك مودعا بالبنك . كما يلتزم البنك بإرجاع قيمة الشهادة كاملة عند انتهاء مدتها، وليس لذلك علاقة بأعمال البنك من ربح أو خسارة ... الخ) هذا نص ما

أجمعت عليه اللجنة. إلى أن قالت في ختام بحثها (ومن هذا العرض يتبين أن شهادة الاستثمار مجموعة (ب) ذات العائد قرض إنتاجي ربوي محرم، لا يجوز التعامل بها، وعلى المسلم أن يبتعد عن الشبهات، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام. والله لا يضيع أجر من أحسن عملا)

ويعرض هذه الدراسة على رئيس الجامعة كتب لعميد كلية الشريعة والقانون يقول (لا خلاف في حرمة هذه المعاملة لكننا نريد الرأي في أن المتبرع اتخذ هذه الوسيلة، وتم التسجيل والكتابة على الشهادات بأنها وقف لا تباع، فهل نقبل العائد المخصص للأطفال المعاقين خاصة اليتامى منهم أم لا؟ مع العلم بأن قبول العائد يخلصه من الإثم)

ومرة ثانية أحيل الموضوع إلى هذه اللجنة لدراسة ما أثاره رئيس الجامعة فكتبت اللجنة فتواها مفصلة بتحريم العائد كما أفادت بأن الجامعة لا تقبل هذا الحرام. وكان مما قالته اللجنة في ردها (إن هذا التبرع تبرع بمال حرام، وقبوله يتنافى مع رسالة الأزهر التي تقوم - ضمن ما تقوم عليه - على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وجوهرهما الحث على فعل الحلال والبعد عن ارتكاب الحرام، وليس من المقبول شرعا أن يدعو الأزهر إلى البعد عن الحرام ويقدم هو عليه، ولا أن يأمر بالمعروف ولا يفعله)

ثم استطردت اللجنة في ردها فقالت (إن قبول جامعة الأزهر لهذا العائد لجهة بر تشرف عليها الجامعة يعتبر اعترافا ضمنيا بحل هذا العائد، وحل التعامل بهذه الشهادات، وربما استغل البعض ذلك - إعلاميا أو غير إعلامي - فيدعي موافقة جامعة الأزهر على حل التعامل بهذه الشهادات. فسيؤدي ذلك - وهي قاعدة من قواعد التشريع - يجب أن تنأى جامعة الأزهر عن قبول هذا التبرع حتى لا تقع في فخ قد يكون منصوبا لها بغرض الاستغلال السيئ، وإن كنا نظن بالمسلمين خيرا)

وبعد:

فإذا كان لدينا مجمع للبحوث الإسلامية أنشئ منذ ثلاثين عاما ليقوم بالدراسة لكل ما يتصل بالبحوث الإسلامية . وهناك مجمع الفقه لرابطة العالم الإسلامي الذي أنشئ بمقتضى قرار المؤتمر الإسلامي العام المنعقد بمبنى الرابطة بمكة عام ١٣٨٤ هـ أى منذ حوالى ٢٧ عاما ويضم مجموعة من العلماء والفقهاء من مختلف أنحاء العالم الإسلامي لدراسة الشئون الإسلامية الطارئة ، وهناك أيضا مجمع الفقه المنبثق عن منظمة المؤتمر الإسلامي والذي أنشئ منذ حوالى تسعة أعوام لدراسة مشكلات الحياة المعاصرة وكل هذه المجامع قد أصدرت الفتوى بتحريم فوائد البنوك وشهادات الاستثمار . والأصل فى الاجتهاد الجماعى أنه لا ينقض إلا باجتهاد جماعى أكبر منه أو مثله على الأقل ، فما بالناس بالاجتهاد الفردى الذى يقوم به مفتى مصر فى هذه القضايا التى تم حسمها فى هذه المجامع ؟

إننا لا ننسى تلك العبارة الجريئة التى قالها المفتى حينما أحل هذه المعاملات حيث قال (هى حلال ١٠٠٪ وعلى مسئوليتى) ثم يعود الآن ليروج مرة أخرى لهذه الفتاوى . ونحن نسأل فضيلة المفتى سؤالا : أولا : كيف اطمأن قلبك لمخالفة قرارات هذه المجامع والوقوع فى ذلك الزيف .. ؟ ثانيا : هل تستطيع يوم القيامة أن تحمل أوزار من يأخذون بفتواك وتعفيهم من العقوبة. مع أن المسلم لا حجة له إن أخذ برأيك وترك هذا الإجماع ... ؟

ليتك - يا فضيلة الشيخ - تتذكر موقفك فى يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ..! ليتك تتذكر يوم الحساب حيث الجرأة على الفتيا جرأة على النار .. ! ولا حول ولا قوة إلا بالله .

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه

ونيس التحريير

باب السنة

يقدمه: فضيلة الشيخ محمد على عبدالرحيم
الرئيس العام للجماعة

أين الأخلاق الإسلامية

روى مالك في موطئه عن أبي هريرة رضى الله عنه قال:
قال رسول الله ﷺ: (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)

وقال شاعر حكيم

وليس بعامر بنيان قوم
إذا أخلاقهم كانت خرابا

تدهور الأخلاق في المصايف البحرية

من المسلمين (وللأسف الشديد) من طغت أرجاس المدينة الأوربية عليهم في
هذا العصر، فأفسدت أخلاقهم، وأماتت شجاعتهم، وذهبت بالبقية الباقية
فيهم من الحياء والغيرة على العرض والدين.

قلد هؤلاء المنتسبون إلى الإسلام الأوربيين في سفاسف الأمور، وفساد
الأخلاق. وباليتهم قلوبهم في النافع من العلوم والمخترعات، حتى نحى
مجدنا القديم، بعد أن سبقتنا الأمم، وأخذت عنا حضارة مقرونة بالدين،
وعلماً مُجَمَّلاً بالأخلاق، ونظاماً مستمداً من الحكم بما أنزل الله تعالى.

ولقد انغمس هؤلاء المقلدون في أحوال المعاصى، والموبقات وتركوا الدين
وراعهم ظهرياً، حتى صاروا سُوساً ينخر في جسم الأمة، بالضعف بعد
القوة، والذل بعد العزة، وبالبؤس بعد طيب العيش وهناءة الحال.

إن الاندماج فى مصايف الشواطئ يدعو الى اختلاط الجنسين، حفاة عراة، إلا من غلالة رقيقة تستر ما بين الفخذين، يسبحون فى الماء، ويلعبون على الشاطئ، ويستلقون على الظهر والبطون رجالا ونساء، ويعرضن لسهام الأنظار الخواصر والنهود، هؤلاء يتسامرون، وهؤلاء يتغامزون ويتغازلون، وأولئك يمرحون ويضحكون من غير خوف من الله، ولا حياء من الناس.

فكم من فتى تأبط ذراع فتاة، ويسير معها جنبا إلى جنب على شكل استعراض، وهما على ما ذكرت من العرى دون حياء ولا خجل. هو يتباهى بالفجور، والحرية الكاذبة، وهى تبهى بجمالها واستهتارها، والناس من حولهم لا ينكرون، بل يقرّون أو يسكتون عن رضا، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

ومما يدعو إلى الأسى والحسرة أن يجدوا تشجيعا من أولياء الأمور الذين هياؤا لهم مدنا قالوا عنها إنها مدن سياحية، تارة على شواطئ البحر الأحمر، وتارة على البحر الأبيض

إن الساحل الشمالى يمتد منه نحو ثلثمائة كيلو متر من الإسكندرية إلى مرسى مطروح كان الواجب أن يستغل جزء كبير منه فى إقامة مساكن اقتصادية لتفريج أزمة المساكن التى طحنت الشباب، وأرباب العائلات الذين يتكدسون فى حجرة واحدة، فبدلا من استغلال هذه المساحة الواسعة فى خير يعود على الشعب اتجهت عناية المسؤولين إلى إنشاء مدن سياحية تستغل صيفا تشجيعا لأولئك الذين مردوا على العرى، وتجربوا من فضائل الإسلام.

هيات الحكومة لهم كل وسائل الراحة من توفير المياه والكهرباء، وتشجير الشوارع وإنشاء الحدائق، وكل ما يتصل بتجميل هذه البقاع التى لا يطررها الا المصطافون من أرباب الوجاهات، وكبار الموسرين.

هذه صورة مصغرة للشواطئ الشمالية أو على البحر الأحمر، ولو استطردت قليلا فى ذكر ما يؤكل أو يشرب، وما يقطع به الوقت فى المجالس المختلطة بين الجنسين لهاكم الأمر، وظننتم أنهم غير مسلمين، أو فى بلد ليس له دين.

فإذا غربت الشمس انبرى كثير من الشباب يتعقبون أسراباً من الفتيات يطارحنهن الغرام، ويلقنونهن عبارات الفسق، وأساليب الهيام، فتتشأ العلاقات الفاسدة بين شباب تعلق عليه البلاد كثيراً من الآمال، وتعد ذخراً للنهوض بالوطن المشوه بالآدناس والأوجال. وهذه العلاقات السيئة تؤدي إلى المأسى، وإلى ما تقشعر منه الجلود، وترتعد من هوله الفرائص. فرحماك اللهم رحماك.

إن الإسلام يئن من هول هذه المخازى، فأين الغيرة على الدين، وأين النصيح لأبناء المسلمين؟!

لقد انقلبت الأوضاع، وصارت هذه المخازى فى الشواطئ محل استحسان وتشجيع فى وسائل الإعلام، من صحف ومجلات وإذاعة مسموعة ومرئية، بنشر الصور العارية، وما يسمونه مسابقات الجمال، وهى مسابقات الخزى والعار، وتدمير الأخلاق، وللأسف الشديد أن الخاصة وأصحاب الرأى يشاهدون ولا ينكرون، بل يشجعون ويستحسنون .

فيا قوم : ليس النصيح والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر قاصراً على ذوى الكرامة وأهل النخوة، والغيرة على الدين، بل كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته، وإن الأمة لا تتقدم بالمهازل التى يجب أن يتصدى لها كل مسلم غيور . قال ﷺ (لتأمرن بالمعروف، ولتنهون عن المنكر، أوليسلطن الله عليكم شراركم، فيدعو خياركم فلا يستجاب لهم) رواه البزار والطبرانى فى الأوسط عن أبى هريرة.

فإلى الله المشتكى، وهو نعم المولى ونعم النصير، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه

باب الفتاوى

يجيب على هذه الاستفتاءات

فضيلة الشيخ محمد على عبدالرحيم

الرئيس العام للجماعة

س : يسأل جمال شعبان من السراقنا - القوصية - أسيوط:

ما حكم الدين فى كتابة الأشعار العاطفية، أو تأليف الأغانى العاطفية؟

ج : قال تعالى (والشعراء يتبعهم الغاؤون (أهل الغواية والسفهاء) ألم تر أنهم فى كل واد يهيمون (أى فى كل معانى الشعر من الهجاء، والمديح، والتشبيب بالنساء، والحب والعشق) وأنهم يقولون ما لا يفعلون (كالإطراء والأكاذيب)

ويتضح من ذلك أن أغلب الشعراء من المفسدين فى الأرض، وفى وقتنا الحاضر نجدهم يؤلفون للمغنين والمغنيات أشعارا فيها مفسدة للأخلاق، ووصف محاسن النساء، فشاعت الميوعة بين الشباب، واستحل لنفسه الحب والعشق، وقامت العلاقات بين الجنسين مما حرم الله تعالى، وظهر الفساد فى البر والبحر. ولكن الله تعالى فى حكمه استثنى بعض الشعراء من أهل الجادة، والذين كان شعرهم حثا على الجهاد والعمل الصالح، فقال جل شأنه (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا، وانتصروا من بعد ما ظلموا) كحسان بن ثابت رضى الله عنه وغيره من الشعراء الذى دافعوا عن رسول الله ﷺ، وعن التوحيد، بالجد من القول: كما قال لبيد:

الا كلُّ شيء ما خلا الله باطلٌ وكل مخلوق لا محالة زائلٌ

س : يسأل أحمد سعيد من الحاكمة بميت غمر :- هل تصح صلاة الجنازة فى المقابر ؟

ج: إذا اتضح أن الميت لم يُصلَّ عليه قبل الدفن جازت الصلاة عليه في المقبرة. وقد فعل ذلك رسول الله ﷺ مع المرأة التي كانت تقم المسجد وتنظفه، فماتت ليلاً ودفنها الصحابة دون علم من رسول الله ﷺ ومن وفاء الرسول ﷺ سأل عنها بعد أن افتقدها أياماً ف قيل له إنها ماتت . فقال دلوني على قبرها . و صلى عليها تكريماً لها .

س : وردت إلينا عدة رسائل من القراء يذكرون فيها أنهم قرأوا في إحدى المجلات الدينية أن أذان الفجر حسب التقاويم (النتائج) يتقدم الفجر الصادق بنحو عشرين دقيقة. ويستوضحون عن صحة ذلك.

ج: الواقع أن الأزهر سبق أن طلب من الجهات المسئولة منذ حوالي ثلاثة أعوام التحقيق في وقت الفجر الشرعى لأن حسابات النتائج مشكوك فيها . وبالحساب الدقيق وبالإمكانات التي تملكها هذه الجهات اتضح أن الفجر الذى يتبين فيه الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر، والذى يكسر ظلام الليل ، يظهر قبل شروق الشمس بنحو ساعة. وهذا هو الصحيح. وقد كنا فى شبابنا نرى بعض النجوم اللامعة كالزهرة والمشتري نهاراً من حدة البصر، ومع قوة أبصارنا بالإضافة إلى أنه لا يوجد كهرباء فى أغلب البلاد حيث كنا نضىء بيوتنا ومساجدنا بمصابيح الكيروسين كنا نصعد على منارة المسجد أو سطحه فى ظلام دامس مخيم على الكون، والسماء صافية ، نتجه بأبصارنا إلى المشرق فى الوقت المحدد فى التقويم، فلا نرى بزوغ الفجر إلا بعد حوالي عشرين دقيقة من حساب التقويم. ومعلوم أن منا من كان يرى الهلال فى أول ليلة من الشهر القمري بعد غروب الشمس مباشرة . وهذا يقوى حجة من يؤكد أن طلوع الفجر الصادق الذى يبدأ فى الأفق مخالف للتقاويم، ولذلك نطالب الجهات المسئولة حسماً للخلاف أن تبدأ بتقاويم الحكومة ووزارة الأوقاف، بتعديل حساب طلوع الفجر، حتى لا يصلى الناس صلاة الصبح قبل وقته الشرعى. وأهمية الموضوع تتعلق بالعبادة، فيتعين الأخذ بالواقع، بدلا من التقليد السارى. والله ولى التوفيق.

سجل الذي تم تصديقه
لعدد من صحة الصلاة في مصلى
ملحق بالمسجد؟

ج : عند إقامة الصلاة في الأوقات نداء بتسوية الصفوف في المسجد أولاً
 فإن ضاق بالصلوات السابقين وحده من بعد قوم لم يجدوا أماكن لهم في
 الصفوف جاء لهم أن يحصلوا في الصف المالحق بالمسجد ما هموا
 يعرفون حركات الإمام

الحانزة؟

من أجل ذلك لا يصلاه إلا طهيرا حتى يؤمسه أو يعمله، فمن توضأ جاز
ثم لم يغسل يديه لم يصلاه من غير حتى يسواقل وصلاه جباره
وهذا من سيرة الاسلام .

وإسماعيل سار من هو لعبد القاهر الفقيه في قريتنا شيخ يدعى
معالمة مرفسى بالسمر في الحى، فبذل تحملاً لصلواتنا خلفه ٥

هذا الشيخ كاهن ومجال يفتش الناس ويستأموهم. وقد قال بئس
 من كاهن هو عوف فساله وسأله فقال كف يا أبا علي سجد بئس
 من الشريعة فقال لا أتد على أحد منكم بعد أن يستأمر ثم يرجع
 إلى مزاوله كهنته فتوبته كاذبة .

في كتابي في الشريعة الإسلامية والشرع في حكم الإسلام

[illegible]

س يشكو طلبة التربية جامعة المنصورة الفرقة الثانية قسم التعليم الابتدائي من أن الكلية تسوى بين التربية الدينية وبين مادة مستحدثة اسمها التربية الموسيقية ويقولون إن هذه المادة يدرسها الطالب رغم أنه، وتؤثر عليه في الرسوب آخر العام كما يقولون في شكواهم فبدلاً من أن تكون الجامعة مجالا للعلم أصبحت مجالا للرقص والغناء . وقد اشتكوا للأستاذ العميد ووكيل الجامعة، ونقنوا إلينا في شكواهم أغاني بذينة وردت في الكتاب الجامعي .

ج ونحن نشارك هؤلاء الطلبة في شكواهم من جعل الخلاعة والألفاظ البذيئة مادة أساسية في التعليم فهل يليق بمعاهد العلم أن تجارى سخافة أهل الفسق والمجون ؟

س يسأل خالد الشحات العسيلي بالعزيرية شرقية السؤال التالي (ما حكم الدين في الصور التي تعلق في المنازل)

ج في الحديث الصحيح أن الملائكة لا تدخل بيتا فيه تصوير ودليل ذلك أن جبريل عليه السلام امتنع عن دخول بيت الرسول الكريم مرة فسأله ﷺ عن السبب فقال (نحن معشر الملائكة لا ندخل بيتا فيه كلب أو تصاوير) وكان لعائشة رضي الله عنها قرام أهدى إليها (ستارة) فيها صورة . فأخذه النبي ﷺ وقطعه وعير وضعه لتستعمله قطعا في أغراض أخرى (لأن الإسلام ينهى عن إضاعة المال) وليكن معلوما أن الصور على الورق أو القماش أو على الحيطان تدخل كلها في التحريم وصانعها في النار، لقوله ﷺ (إنما المصورون في النار) ويحشر يوم القيامة مع صورته سواء كانت تمثالا أو على ورق . ويقال له (لن تخرج من النار حتى تنفخ فيها الروح وليس بنافخ) . أما ما اضطررنا إليه من صورة للبطاقة أو لجواز السفر، فقد قال الله تعالى في الأمور الاضطرارية (وما جعل عليكم في الدين من حرج)

* ومن جمعه حشيش ومحمود ضيف الله أبو الوفا بزراعة الاسكندرية يؤكدان على حسب معلوماتهما أن السيدة زينب أخت الحسين رضي الله عنهما جاءت إلى مصر ودفنت فيها بعد الموت، ويريدان تصحيح معلوماتنا السابقة التي تنفى مجيئها إلى مصر، ويعتبران معلوماتنا من باب الخطأ . ونحن نحمد الله على ما منحننا من فضله من البحث والتحقيق ونطلب منهما قراءة الصحيح من

التاريخ ولا يخضعوا إلى أقوال المخرفين والمبتدعين والصوفية الذين قدسوا الموتى واتخذوا قبورهم مساجد ، فافسدوا الإسلام بالبدع التي أخرجتهم من الملة وريادة على ذلك نضيف بأن حكم المساجد التي بنيت على الأضرحة لا يتغير بوجود جسد صاحب الضريح أو عدم وجوده . والله أعلم .

س - يسأل حمدي فتحي محمد من منفلوط (ما حكم حقنة البنج في البتة أثناء خلع ضررس وهو صائم)

ج - من المعلوم أن البنج لا يصل إلى المعدة ، وليس فيه ما يمكن ابتلاعه ، ووظيفة حقنة البنج تخدير الأعصاب التي تنقل الألم . ولما كان الإسلام يسراً لا عسراً لقوله ﷺ (يسروا ولا تعسروا) كانت حقنة البنج للأسنان مع الصيام لا مانع منها ، ولكن الأفضل أن يؤجل خلع الضرس إلى الليل خشية أن يترتب على الخلع نزول نزيف من الدم وهو خسارة على الإنسان

س - أمامي شكاوى كثيرة من بلاد مختلفة من كفر الشيخ ومحافظة البحيرة ومحافظات الصعيد . وكبها تدور حول عدم صلاحية المشايخ الذين يأتون بهم في المساجد - والشكاوى كلها متفقة فيما يلي

- ١ - يقوم بأعمال الكهانة ويدعى أنه يعالج المرضى بالجن
- ٢ - ينصر البدع في الأذكار والصلوات ، والجهر بأذكار ما بعد الصلاة .
- ٣ - يلعب (الطاولة) أو الشطرنج على قارعة الطريق
- ٤ - يفرط في تعاطي السجائر ، ويدخل الصلاة إماماً برائحة خبيثة
- ٥ - يقل حضوره إلى صلاة الجماعة فيقول بعضهم : فنفرح ونقول شر أذاحه الله ، ثم نائم بمن قبل الناس إمامته .

ج - هذا قليل من كثير . ولما كان هؤلاء الأئمة تابعين للأوقاف تعين رفع أمرهم إلى رئاستهم ، فإن بقي الأمر كذلك ، لزم تعدد الشكاوى ضدهم . فإن لم تستجب وزارة الأوقاف لزم أداء الصلاة في مسجد آخر ، من غير إحداث فتنة هذا من فضل الله وتيسيره ، ولم نستطع الإجابة على الرسائل ذات الأسئلة المتعددة ، أو ذات الصفحات الطوال

محمد علي عبد الرحيم

والله ولي التوفيق

مسئلة القراء عن الاحاديث

یجیب عنها : علی ابراہیم حشیش

(۲۹)

[illegible]

عن أبي سعيد بن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم في السعفاء الكبير: ((٢٩٠))
عن أبي سعيد بن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم في السعفاء الكبير: ((٢٩٠))

في الحديث منكر الرواية .

عن السائل نفسه عن صبي حدث عن عثمان بن أبي بكر رسول الله ﷺ
 مسجد الله ج - بحجر فوصفه وج - أبو بكر بحجر فوصفه وج -
 بحجر فوصفه وج - عثمان بحجر فوصفه قالت فاستل رسول الله ﷺ
 عن ذلك فقال: « هذا أمر الخلافة من بعدى »

س٦ : ومن السائل نفسه : عن صحة حديث « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا »
ج٦ : الحديث (ليس صحيحا) سبق تخريجه وتحقيقه فى سلسلة « الدفاع عن
السنة » رقم (٣٦)

س٧ : يسأل / أبو راشد عبدالرازق الكنانى - من دنجواى - شربين - دقهلية عن
صحة حديث : « الله الذى خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن - الآية (١٢) /
الطلاق) : قال سبع أرضين فى كل أرض نبي كذبيكم، وأدم كآدم، ونوح
كنوح، وإبراهيم كإبراهيم، وعيسى كعيسى »

ج٧ : الحديث (ليس صحيحا) أخرجه الحاكم فى « المستدرک » (٢ / ٤٩٣) عن
شريك عن عطاء بن السائب عن أبى الضحى عن ابن عباس رضى الله
عنهما موقوفا

قلت : وهذا لم يكن من قول رسول الله ﷺ ، ولم يصح عن عباس أيضا حيث
أن سنده ضعيف وعلته عطاء بن السائب وكان اختلط فلا يحتج بحديثه إلا ما
رواه الثقات عنه قبل اختلاطه وقد جمعهم الحافظ ابن حجر فى « التهذيب »
(٧ / ١٨٦) حيث قال « فيحصل لنا من مجموع كلامهم أن سفيان الثوري،
وشعبة، وزهيرا، وزائدة، وحمام بن زيد، وأيوب عنه - أى عن عطاء -
صحيح ومن عداهم يتوقف فيه » وفاته وهيب فلم يذكره فى جملة هؤلاء
الثقات. وبهذا يتبين أن شريكا راوى هذا الحديث عن عطاء ليس منهم. وبهذا
يتبين عدم صحة الخبر خاصة وأن شريكا قال فيه ابن القطان : « كان
مشهورا بالتدليس » كذا فى « التهذيب » (٤ / ٢٩٦) وقد عنعن

س٨ : يسأل / محمد عبد الحميد السيد - من جزيرة المنتصر - نجع عبدالرحيم
عن صحة حديث قصة « علفمة » الشاب الذى كان يجتهد كثيرا فى طاعة الله
وعق والدته وأمر الرسول ﷺ بجمع حطب لحرقه عندما حجب لسانه عن
الشهادة عند الاحتضار

ج٨ : الحديث ليس صحيحا سبق تخريجه وتحقيقه فى « أسئلة القراء » رقم (١٩)
س (٧)

س٩ : ومن السائل نفسه عن صحة حديث : قصة ثعلبة بن حاطب

ج ٩. الحديث (ليس صحيحا) والقصة باطلة أُفرد لها دفاع كامل فى « الدفاع عن السنة » رقم (٢١)

س ١٠. يسأل / جابر عبدالرحمن الدماطى - من أورين - شبراخيت - بحيرة: عن صحة حديث « من عشق وكنتم وعف فمات فهو شهيد »

ج ١٠. الحديث (ليس صحيحا) أخرجه الخطيب فى « التاريخ » (٥ / ١٥٦ ، ٢٦٢) (٦ / ٥١ ، ٥٠) ، (١١ / ٢٩٨) ، (١٣ / ١٨٤) ، وابن الجوزى فى « العلل المتناهية » (٢ / ٧٧١ ، ٧٧٢) ح (١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨) وقال « هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ » وبُيِّنَ علله ، وأورده ابن القيم فى « زاد المعاد » (٣ / ١٥٤) وقال هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ ، ولا يجوز أن يكون من كلامه ، فإن الشهادة درجة عالية عند الله مقرونة بدرجة الصديقية ولها أعمال وأحوال هى شرط فى حصولها . وهى نوعان عامة وخاصة فالخاصة الشهادة فى سبيل الله ، والعامة خمس مذكورة فى الصحيح ليس العشق واحدا منها وكيف يكون العشق الذى هو شرك فى المحبة وفراغ عن الله وتمليك القلب والروح والحب لغيره تنال به درجة الشهادة هذا من المحال - ثم قال - وقد رمى الناس سويد بن سعيد راوى هذا الحديث بالعظائم وأنكره عليه يحيى بن معين وقال هو ساقط كذاب لو كان لى فرس ورمح كنت أغزوه .

قلت . وأخذ فى بيان علل هذا الحديث الموضوع ستة وثلاثين سطرًا

س ١١. يسأل / مصطفى الشاذلى حسين من غيط العنب - الإسكندرية عن صحة حديث « لا صلاة بحضرة طعام . ولا وهو يدافع الأختان »

ج ١١. الحديث (صحيح) سبق تخريجه وتحقيقه فى « أسئلة القراء » رقم (١٢) ، س (٣)

س ١٢. يسأل / مصطفى عبدالنواب عبدالله من منشأة المغالقة - ملوى - المنيا - عن صحة حديث « لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين »

ج ١٢. الحديث (صحيح) أخرجه البخارى (١٠ / ٥٤٦ - فتح) ح (٦١٣٣) ، ومسلم (٢ / ٥٩٦) كتاب الزهد - باب « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » وأبو داود (٤ / ٢٦٦) ح (٤٨٦٢) وابن ماجه ح (٣٩٨٢) ، (٣٩٨٣) ، وأحمد (٢ / ١١٥)

ح (٥٩٦٤)، (٢ / ٣٧٩) ح (٨٩١٥) والطبراني في «الكبير» (١٢ / ٢٧٨ ،
١٧ / ١٩)، وأبو نعيم في «الحلية» (٦ / ١٢٧، ١٦٧)، والخطيب في
«التاريخ» (٥ / ٢١٩)

س ١٢: يسأل / محمد فايز شبل معهد إدفينا الثانوى الأزهرى - بحيرة عن صحة
حديث: « اطلبوا العلم ولو بالصين »

ج ١٢: الحديث (ليس صحيحا) سبق تخريجه وتحقيقه فى سلسلة «أسئلة القراء»
رقم (٦) ، س (١٠)

س ١٤ يسأل / سيد عبدالمحسن عليوة - مدرس لغة عربية - نزلة الفلاحين -
المنيا عن صحة حديث «إن إلياس والخضر يجتمعان فى كل عام فى شهر
رمضان ببית المقدس، ويحجان ويعتمران كل عام ويشربان من ماء زمزم
شربة تكفيهما إلى قابل»

ج ١٤: الحديث (ليس صحيحا) أخرجه الحارث بن أبى أسامة فى «مسنده» كما
فى «الروض النضر فى نبا الخضر» ص (٢٩) لابن حجر وقال عبد الرحيم
وأبان متروكان . قلت فالحديث باطل

س ١٥ ومن السائل نفسه عن صحة حديث . «أربعة أنبياء أحياء اثنان فى الأرض
إلياس والخضر واثنان فى السماء إدريس وعيسى عليهما السلام .

ج ١٥: الخبر (ليس صحيحا) أخرجه ابن شهاب بسند ضعيف إلى خصيف كما
فى «الروض» ص (٢٩)

قلت وهذا خبر باطل كما فى «المنار المنيف» فصل (١٢) ح (١٢٣) لابن
القيم.

ويظهر أيضا هذا البطلان عند مقارنة هذا الخبر بتفسير الآية (١٢٣ /
الصافات) من تفسير ابن كثير (٤ / ١٩)، ولقد أفردنا ذلك دفاعا بعنوان
«هل الخضر حى؟» سلسلة «الدفاع عن السنة» برقم (٢٥)

على إبراهيم حشيش

منهج الإسلام

فى

بناء الرجال

بقلم : محمد عبد الحكيم القاضى

- ١ -

تملى علينا الحاجة الملحة إلى الرجال أن نطرح هذه القضية بغية المشاركة المفروضة فى النهضة الإسلامية المرتقبة، والتماس الوسائل الصحيحة إلى البعث الإسلامى المأمول.

وفى محاولة مستميتة للخروج من نطاق العجز المتمثل فى الفرار من مواجهة قضايا الحاسمة، أو نطاق التقليد المتمثل فى استيراد مسميات الحلول، ومصطلحات المجادلة حولها - أقول: فى محاولة مستميتة للخروج من هذين الكهفين المعتمين - أَدفع إلى المشتغلين بقضايا الأمة الإسلامية ورجالها بمشروع لتصوير المنهج الإسلامى فى بناء الرجال، والموازن التى أقامها هذا الدين فى صدد تقويم الرجولة، وتربية الرجال الخليقين بأن يتصفوا بها، من حيث إنه لم يبت من المستفلق على العيون أو الأذهان حاجة الأمة الإسلامية إلى رجال قادرين على حمل قضاياهم بين أضلاعهم وفوق رؤوسهم، ولا بات من المستفلق على العيون أو الأذهان أن كثيراً من الرؤوس التى وُضع عليها تاج الرجولة قد فشلت - أمام الواقع وأمام التاريخ - فى حمله، نتيجة لأنها لم تكن فى حقيقة أمرها صاحبة هذا التاج أصلاً، أو لأنها لم تُهَيَّأ سلفاً لمثل هذه المهمة الخطيرة.

تزييف الرجال

فيبدو أن أفعى التزييف - التي هجمت على كثير من مقدرات الحضارة ومقررات التاريخ - قد زحفت على مفهوم الرجولة فنهشت منه ما استطاعت، وتركت بقاياها نهبا على سفح الأوهام: يجتره من يدرى ومن لا يدرى - وهذا الأمر من أهم الأمور التي أملت علينا طرفا مهما من هذا الموضوع: فقد روى البخارى فى صحيحه عن حذيفة بن اليمان رضى الله عنه - أنه قال (١).

« حدثنا رسول الله ﷺ حديثين رأيت أحدهما، وأنا أنتظر الآخر:

حدثنا أن الأمانة نزلت فى جذر قلوب الرجال، ثم علموا من القرآن، ثم علموا من السنة.

وحدثنا عن رفعها، قال :

ينام الرجل النومة فتقبض الأمانة من قلبه، فيظل أثرها مثل أثر الوكْت، ثم ينام النومة فتقبض، فيبقى منها أثرها مثل أثر المجل: كجمر دحرجته على رجلك فنقط فتراه منتبرا، وليس فيه شيء. ويصبح الناس يتبايعون، فلا يكاد أحد يؤدى الأمانة، فيقال إن فى بنى فلان رجلا أميناً.

ويقال للرجل ما أعقله ! ما أظرفه ! ما أجلده ! وما فى قلبه حبة خردل من إيمان .. »

هذا إذن هو أول الوهن فى تصور الرجولة - فى إطار التدرج الطبيعى لتزويرها :

- الرجولة أمانة فى القلب، وفقه فى النفس: وهذا ما عبر عنه المصطفى ﷺ بقوله « إن الأمانة » نزلت فى جذر قلوب الرجال، ثم علموا من الكتاب، ثم علموا من السنة. »

- وأول وهنها أن ترتفع تدريجياً من القلب - مع أنها الاداة الحقيقية لتحويل « العلم » إلى « فقه » داخل النفس. ثم يترك ارتفاع الأمانة أثراً

(١) متفق عليه، انظر مثلاً البخارى (كتاب الفتن - باب إذا بقى فى حثالة من الدس) ٢٢٦/٢ (سندى)، مسلم (كتاب الإيمان)

كالفقايع التي تنتج عن حرق طفيف بالجسم، وهذا ما عبر عنه النبي ﷺ بأحسن من هذا حين قال :

« كجمر دحرجته على رجلك فنقط (كَوْنُ فقاعة مائية تحت الجلد)، فتراه منتبهاً (منتفخاً)، وليس فيه شيء.»

- وعلى أساس هذه الفقاعة المنتبرة وليس فيها شيء - يعنى على أساس هذه الشكليات الجوفاء يتم تقويم الرجولة عند كثير من الناس، وهذا ما نحس به إحساساً عميقاً من قوله ﷺ :

«ويقال الرجل . ما أعقله ! ما أظرفه ! ما أجلده ! وليس فى قلبه حبة خردل من إيمان ..»

- ثم نفهم من قوله ﷺ :

«فلا يكاد أحد يؤدى الأمانة، فيقال: إن فى بنى فلان رجلاً أميناً» - يفهم من ذلك ندرة الرجال الذين تنطبق عليهم الموازين الحقيقية للرجولة بحيث يكاسون يعدون على الأصابع بين فلذات الأرض.

تعميق مفهوم الأمانة

من ثمة كان منهج الإسلام فى بناء الرجولة يكاد أكثره يتلخص فى .

أ - تعميق مفهوم الأمانة فى " جذر القلوب "

ب - تركية النفوس بالفقه الذى يضىء جنباتها؛ فتشتعل هممها الداخلية - من ناحية - وتنير مناراتها الخارجية من ناحية أخرى.

ج - الاهتمام بأساس الرجل - من حيث مراحل العمر - وهو (الطفل، والشاب) من حيث أنه المنطلق ثم المعبر لهذه الرجولة.

د - التركيز على أخلاق الرجولة الحقيقية، وقص القصص الذى يصورها فى سعى لبثها - ألياً - إن صح التعبير - داخل النفوس.

هـ - اختيار القدوات الإنسانية من الأنبياء وحواريهم ليكونوا رموزاً للرجال على الأرض وفى دروب التاريخ.

و - وضع الميزان القسط للرجولة - مفهوماً وتطبيقاً - حتى لا يضل بالناس تصورهما.

لكن : من ذا الذى يحيط بكل هذه الأمور - تصويراً وتعبيراً - فى مساحة ضيقة ؟

فليسعنا التلخيص المبين لهذه العناصر السابقة، محاولين الاعتناء بما يدل دلالة واضحة، مقتصرين من هذه الدلالات على ما يغنى عن غيرها، لفتنا إلى هذا المنهج - عسى أن يعان أهل النظر من المسلمين، وأهل الهمة - أيضاً - إلى إبراز هذه الجوانب وغيرها - نظرياً وعملياً - بتوفيق الله تعالى.

فأما حرص الإسلام على تعميق مفهوم الأمانة فى القلوب فإنه راجع إلى تقدير صحيح لأهميتها. وللأمانة هنا مفهومها العميق الذى لا يقف عند التصور القاصر المتحدد فى أداء الحقوق المادية فى حياة الأفراد وعلاقاتهم الاجتماعية وإنما يمتد - بقوة المصطلح نفسه وعطاءاته الموعية - ليلتئم على دوافع إقامة الحق بين الناس ومقررات القسط والميزان فى هذه الحياة: فالله سبحانه وتعالى يقول - ذاكراً الأمانة :

إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا، وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ، إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا (الأحزاب/ ٧٢)

وهذه هى المرة الوحيدة التى تذكر فيها « الأمانة » - فى القرآن - معرفةً بالالف واللام. قال قتادة الأمانة: الدين والفرائض والحدود^(٢). وهذا هو التفسير الذى يشهد له سياق الآيات: فهى سحبت عن النفاق، ثم عن الكفر، ثم عن التقليد فى الباطل وجزاء ذلك جميعاً، ثم تقول

« يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آتوا موسى فبرأه الله مما قالوا، وكان عند الله وجيهاً. يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقلوا قولاً سديداً. يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم، ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً. إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن

(٢) تفسير ابن كثير (ط / الشعب) ٦ / ٤٧٧ (تفسير سورة الأحزاب)

منها، وحملها الانسان إنه كان ظلوما جهولا ليعذب الله المنافقين والمنافقات
والمشركين والمشركات ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات، وكان الله غفورا
رحيما » (الأحزاب / ٦٩ : ٧٣)

فمقدمات " عرض الأمانة " ونتائج يدل على أن هذه الأمانة هي إقامة
دين الله عز وجل في الناس، بالدعوة الطيبة، والقوة الحسنة، والجهاد
المبارك.

والقرآن الكريم يؤكد على أمرين خطيرين :

أحدهما : أن الله اجتبى الإنسان من بين خلقه - على ظلمه وجهله لحمل
هذه الأمانة، وينبغي أن يذكر الانسان تبعات هذا الاجتباء.

والآخر : أن صلاح الناس متوقف على القيام بهذه الأمانة وأدائها؛ ومن
أهم مظاهر هذا الصلاح أن يغتبط المؤمنون بتوبة الله عليهم، وأن يذوق
المنافقون والكافرون جرأء مخالفتهم. ولذلك فتضييع هذه الأمانة العظيمة معناه
انتهاء استخلاف الإنسان في الأرض، لفشله في حمل ما من أجله استُخلف،
قال رسول الله ﷺ : « إذا ضيعت الأمانة فانتظروا الساعة »

قيل له: « وكيف تضييعها ؟ »

قال: « إذا وسد الأمر لغير أهله فانتظروا الساعة » (٣)

فعلى هؤلاء الرجال العظماء ينعقد أمر صلاح البشرية، المتمثل في سعادة
المؤمنين، وإيقاف غرور المنافقين والمشركين، وبهم تتعلق الآمال في اتساع
المستقبل، وابتسام ثغره للإحسان.

نفوس ذكية

أليس ينبغي أن يكون هؤلاء الجال من نوعية مهياة لمثل هذه المهمة
الضخمة ؟ وكيف يقوم بهذا الأمر الخطير إلا رجل أنعم الله عليه فرزقه نفساً
زكية طيبة طيعة مباركة ؟ لا والله : لا يقدر على هذا الأمر إلا هؤلاء الرجال
خاصة:

(٣) رواء البخارى في كتاب العلم، وكتاب الرقائق وغيرهما وانظر (فيض القدير للمناوى) (١ / ٤٥١)

« إن الله يدافع عن الذين آمنوا، إن الله لا يحب كل خوان كفور. أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا، وإن الله على نصرهم لقدير. الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صومع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا، ولينصرون الله من ينصره إن الله لقوى عزيز. الذين إن مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر، ولله عاقبة الأمور » (الحج / ٢٨ - ٤١)

فى هذه الآيات بعض ملامح النفس الزكية - التى استحققت إكليل التمكين فى الأرض - متمثلة فى :

١ - عُمق الشعور بالأمانة الذى يفهم صراحةً من صبرهم على ما وقع عليهم من ظلم، واستهانتهم بما تركوا من ديار، وثباتهم على كلمة الحق. رَبَّنَا اللَّهُ ثُمَّ هُوَ يَفْهَمُ - ضِمْنًا - من مفهوم المخالفة فى قوله تعالى: « إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ».

٢ - قوة التحمل والثبات على الحق.

٣ - الإيمان بموجوب رفع الظلم وإقامة الحق - باعتبارهما ضرورةً حضارية تضمن بقاء ملامح الوجه المشرق للإنسانية، فلولا ذلك لهدمت نور العبادة ولخربت الأرض من إشراق اليقين.

٤ - التشمير لنصرة الله عز وجل واليقين بنصره.

٥ - العزيمة الصادقة على إحقاق الحق حين التمكن من ذلك وإسعاد الأرض بفرائض الله تعالى. وذلك بأن يكون توجههم - فى محاولات العلو - إلى التمكن من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - لا إلى الدنيا تفتح لهم أو الثروة تنساب بين أيديهم.

ولئن كانت هذه الملامح كافية لإعطاء صورة عامة لنفسية هؤلاء الرجال المختارين، فلقد وردت ملامح أخرى تكمل جوانب هذه الصورة فى كتاب الله تعالى، فى مثل قوله :

« وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا، وكانوا بآياتنا يوقنون » (السجدة / ٢٤)

« أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم، ومن حملنا مع نوح،

ومن ذرية إبراهيم وإسرائيل، ومن هذين واجتبتينا إذا تتلى عليهم آيات الرحمن
خروا سجدا وبكياً (مريم / ٥٨)

« وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا، وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا
سلاما » (آخر سورة الفرقان) .. الخ

وهي ملامح تتكامل في إعطاء التصور الواضح لنفسية الرجل الذي أراده الله
عز وجل لنصرة دينه،

أصول ثابتة

غير أن هذه القيم التي تشكل نفوس هؤلاء الرجال ما ينبغي لها أن تكون
عرضاً في حياتهم، ولا ضوئاً خافتاً يضيء ساعة ويخبو ساعات، وإنما اتجهت
عناية الإسلام إلى أن تستقر في ضمائرهم منذ بعيد؛ فهم يرثونها - أولاً - من
أعراقهم، ثم هم يرضعونها - ثانياً - مع لبن أمهاتهم، ثم هم يُنشئون عليها -
ثالثاً - أطفالاً وصبية وناشئة ثم هي بعد ذلك تطمئن في نفوسهم شباباً ورجالاً
أشداء.

- وإسلام يعقد صلاح الأبناء على طيب مطعم الآباء

« كل لحم نبت من سحت قالنار أولى به » (١)

وهو يحيط الطفل بالعتية والحراسة منذ يوضع ماءً في رحم أمه .

إذا أتى أحدكم زوجه فليقل :

بسم الله - السهم جنبني الشيطان، وجنب الشيطان ما رزقني، فإذا قضى
بينهما ولد لم يقربه شيطان (٢)

ثم هو يحرص على تعويدهم - وهم صغار - أخلاق الكبار، وتركيز جوانب
الرجولة في طفولتهم وصبورتهم، حتى إذا شبوا لم تكن هذه عريية عليهم.

وأقدم في الجزء التالي من هذا المقال إن شاء الله أمثلة يسيرة من جوانب
الاهتمام بمرحلتى الطفولة والصبا، عسى أن يوقف على أهميتها، ويفسار
بجذاتها

(١) عن عبد السيوطي لاسي عنه في الحلية وابن وهب عن أبي بكر (بلفظ) وإلى ابن جرير الحميري في
تفسيره عن ابن عمر (انظر جمع الجوامع (خط) / دار الكتب المصرية / ١ / ٦٢٥)

(٢) رواه الجماعة إلا النسائي انظر مثلاً صحيح مسلم كتاب النكاح رقم ١١٦ هـ / عبد الباقي ٢
١٠٥٨ / ١٤٣٤) والخازن (فتح الباري) رقم ١١٩ والبيهقي الكبير للسيوطي (خط) / دار الكتب
المصرية / ١ / ٦٦٣)

دفاع عن السنة المطهرة

بقلم على إبراهيم حشيش

- ٥٠ -

عمائم فى الأوبرا

لقد نشرت جريدة الأخبار القاهرية فى الصفحة (٤) يوم الجمعة ١٧ من ذى القعدة ١٤١١ هـ - ٢١ مايو ١٩٩١ م تحت عنوان « الشيخ نايل فى دار الأوبرا يسمع الموسيقى ويشاهد المسرحيات ويقول : هذا من الزينة الهادفة للتقويم وترقية الذوق العام »

قدمت الجريدة للفتوى الأبراهيمية عرضاً لمناصب الشيخ نايل ومؤهلاته حتى يغتر القراء الذين لا يعرفون الحق إلا بالمناصب وما أكثرهم فتقول. الدكتور الشيخ محمد نايل هو العميد الأسبق لكلية اللغة العربية، وهو عضو مجمع اللغة العربية، والمجلس الأعلى للشئون الإسلامية، والأستاذ المتفرغ بالدراسات العليا فى جامعة الأزهر.

ثم بعد ذلك يوجه السؤال للشيخ: اندهش البعض من ذهاب فضيلتك وأنت رجل معمم إلى دار الأوبرا .. فما رأيك ؟

أجاب الشيخ قائلاً : هذا البعض لعله لا يعرف أن سماع الموسيقى أو شهود عروض دور السينما أو المسرح أو الأوبرا لا يقدر فى دين المرء ولا فى سلوكه ولا أخلاقياته ثم يقول فأننا أذهب إلى الأوبرا، وإلى دور السينما ومعى زوجتى وأبنائى كثيراً جداً .. للمتعة والمعرفة والترويح عن النفس، فالله تعالى يقول: « قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق .. » وهذا نوع من الزينة الهادفة للتقويم والإصلاح وترقية الذوق العام» ثم يقول الشيخ: كان شيخنا الجليل العالم المجتهد الشيخ. عبدالجليل عيسى يتردد

على المسرح وكثيرا ما كان يحدثنا عن بعض المسرحيات التي شاهدها ويحضرنا على مشاهدتها ثم يقول وفي الأربعينات حضر الشيخ المراغى شيخ الأزهر لأسبق العرض الأول لأحد الأفلام السينمائية « انتهى كلام الشيخ ونشرت الجريدة صور المشايخ لثلاثة بعمانهم

قلت لقد جاء إلى أ.ح فاضل من الذين يحرصون على حضور محاضرات « مسند الإمام أحمد » تخريجا وتحقيقا وشرحا بمجمع التوحيد لجماعة أنصار السنة بالمنصورة يحمل هذه الصفحة ويسأل عن موقف السنة المطهرة مما نشر ؟

أولا - قلت يحضرني في هذا المقام - حتى لا يفتر البعض بالأشخاص ووظائفهم - فتوى أبى موسى الأشعري في « الميراث » فبعد أن أفتى السائل قال « وأنت ابن مسعود فسيتابعني - فسئل ابن مسعود بعد أن أخبر بقول أبى موسى فقال : « لقد ضللت إذا وما أنا من المهتدين . ولكنى سأقضى بما قضى به رسول الله ﷺ » وعندما أخبر أبو موسى بقول ابن مسعود قال : « لا تسألوني ما دام هذا الحبر فيكم » والحبر يعنى العالم . الحديث (صحيح) أخرجه البخارى (١٢ / ١٨) ح (٦٧٣٦ - طرفه فى ٦٧٤٢) ، وأبو داود فى السنن (٢ / ١٢٠) ح (٢٨٩٠) والترمذى (٤ / ٣٦٢) ح (٢٠٩٣) وابن ماجه (٢ / ٩٠٩) ح (٢٧٢١) ، وأحمد (١ / ٢٨٩ ، ٤٦٤) ح (٣٦٩١ ، ٤٤٢٠)

فى هذا الحديث بيان لمن يطلب الحق أن لا يتعصب لشخص مهما كانت وظيفته ومنصبه ولقبه ولا يفتر بذلك ، ويجعل متبوعه محمدا ﷺ . ولذلك قال الإمام مالك « وليس أحد بعد النبى ﷺ إلا ويؤخذ من قوله ويترك إلا النبى ﷺ . كذ صححه عن مالك الحافظ ابن عبد الهادى فى « إرشاد السالك » (١ / ٢٢٧)

ثانيا أقول للشيخ نايل ما قاله الصحابى الجليل ابن مسعود « لو تبعك ضللت إذا وما أنا من المهتدين . أقضى فيها بما قضى به رسول الله ﷺ . فليسمع الشيخ الدكتور إلى ما قضى به رسول الله ﷺ فى الموسيقى حيث يقول ﷺ : « ليكونن من أمتى أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف... »

الحديث (صحيح) أخرجه البخارى (١٠ / ٥٢ - فتح) ح (٥٥٩٠) وقد وصله الطبرانى فى « الكبير » (٣ / ٣١٩) ح (٢٤١٧) ، والبيهقى (١٠ / ٢٢١) ، وابن عساكر (١٩ / ٧٩ / ٢) وغيرهم كما فى « الجامع الكبير » للسيوطى ح (١٨٢٣٧) وله طريق أخرى عند أبى داود فى « السنن » (٤ / ٤٦) ح (٤٠٢٩) ولقد بين الحافظ فى « الفتح » (١٠ / ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧) أن الحديث صحيح قطعاً ورد على أوهام من قصر بابه فى علم الحديث تلك الأوهام التى تعلق بها أهل الباطل فكانت أو هن من بيت العنكبوت أمام جهاذة هذا العلم

قلت : فى الحديث دلالة قوية على تحريم المعازف وهى آلات الملاهى جمع معزفة كما فى « الفتح » (١٠ / ٥٧) :

١ - فقول الرسول ﷺ : « يستحلون » فإنه صريح بأن المذكورات ومنها المعازف هى فى الشرع محرمة فيستحلها أولئك القوم

٢ - قرن (المعازف) مع المقطوع حرمة : الزنا والخمر ، ولو لم تكن محرمة ما قرنها معها ، وكما فى « الفتح » (١٠ / ٥٧) : « يستحلون الحرّ » : هو الفرج والمعنى يستحلون الزنا

ثالثاً أما قول الشيخ نايل « فالأصل فى الأشياء كلها الإباحة » يريد أن يستحل بذلك المعازف فهو دليل على عدم درايته بعلم الحديث حيث أثبت هذا الحديث الصحيح تحريم آلات العزف والطرب

رابعاً : أما قوله : « إن سماع الموسيقى أو شهود عروض دور سينما أو المسرح أو الأوبرا لا يقدر فى دين المرء ، ولا فى سلوكه ، ولا أخلاقياته . وأنه يذهب هو وزوجته وأبناؤه إليها كثيراً جداً » قلت : فهذا قول مردود وليرجع الشيخ إلى « المغنى » (١٤ / ١٥٧) لابن قدامة فصل : (فى الملاهى) « محرم وهو ضرب الأوتار ، والنأيات ، والمزامير كلها ، والعود ، والطنبور ، والمعزفة والرباب ، ونحوها ، فمن أدام استماعها رُدَّتْ شهادته .

خامسا أما قوله « إن الشيخ عبد الجليل عيسى كان يتردد على المسرح ويحضرنا على مشاهدته ، والشيخ المراغى شيخ الازهر الأسبق كان يذهب إلى السينما »

قلت : هذا القول - إن صح - مربود - لأن الحق لا يعرف بالرجال ، بل اعرف الحق تعرف الرجال وليت شعري ما الذى حمل الشيخ نايل على تقليدنا هنا ، من الأئمة الأربعة مع أنهم أفقه منهما وأعلم وأقوى حجة ؟ وإلى الدكتور نايل فتوى شيخ الإسلام ابن تيمية فى ذلك من « مجموع الفتاوى » (١١ / ٥٦٩ ، ٦٢٩) حيث يقول : « فاعلم أنه لم يكن فى عنفوان القرون الثلاثة المفضلة لا بالحجاز ولا بالشام ، ولا باليمن ، ولا مصر ، ولا المغرب ولا العراق ، ولا خراسان من أهل الدين والصلاح والزهد والعبادة من يجتمع على مثل سماع المكاء ، والتصدية لا بدف ، ولا بكف ولا بقضيب ، وإنما أحدث هذا فى أواخر المائة الثانية ، فلما رآه الأئمة أنكروه حتى قال الشافعى - رحمه الله - خلفت ببغداد شيئا أحدثته الزنادقة ، يسمونه التعبير يزعمون أنه يرقق القلوب ، يصدون به الناس عن القرآن ، وسئل الإمام أحمد عنه فقال محدث ، فقل له : أنجلس معهم فيه ؟ فقال لا يجلس معهم والتعبير هو الضرب بالقضيب على الجلود فكيف بغيره »

قلت : فإذا كان هذا قول الشافعى فى التعبير وتعليله أنه يصد عن القرآن ، حيث كان الصوفية يفعلون ذلك مع إنشادهم الأشعار الملحنة - فكيف بغيره من الموسيقى ومعها الرقص فى المسارح ودور السينما التى يقول الشيخ إنه يذهب إليها كثيرا جدا ؟

سادسا وأما قوله إن سماع الموسيقى ومشاهدة عروض دور السينما والمسرح والأوبرا نوعا من الزينة ثم يستشهد الدكتور بقول الله تعالى . « قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق ... » ٣٢ الأعراف قلت . هكذا وصل به الهوى إلى هذا الحد الذى جعل الموسيقى والمسرح والسينما ، من زينة الله التى أخرج لعباده - فهذه الآية يسبقها قول الحق « يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد . » (٢١ / الأعراف) ويأتى بعدها قول الحق « قل إنما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن والإثم والبغى

بغير الحق وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون» (٢٣ / الأعراف)

قلت : السنة المطهرة تبين المقصود من لزينة ، لتزد على الدكتور الشيخ تدليسه وغشه فعز ابن عباس رضى الله عنهما قال كانت المرأة تطوف بالبيت وهى عريانة فتقول من يعيرنى تطوفا * تجعله على فرجها وتقول .
اليوم يبدو بعضه أو كله وما بدا منه فلا أحله

فنزلت هذه الآية « خذوا زينتكم عند كل مسجد ... » (٢١ / الأعراف) الحديث (صحيح) أخرجه مسلم (٢ / ٦٠٩) كتاب التفسير - باب قوله تعالى . « خذوا زينتكم عند كل مسجد » والنسائي (٥ / ٢٢٢ ، ٢٢٤) فى الحج - باب قوله عز وجل « خذوا زينتكم عند كل مسجد » وأخرجه الحاكم (٢ / ٣١٩ ، ٣٢٠) بنفس طريق شعبة عند مسلم وفيه نزلت هذه الآية « قل من حرم زينة الله » (٢٢ / الأعراف) ثم قال الحاكم هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وأقره الذهبي وبهذا يتبين أن الآيتين نزلتا معا لهذا السبب.

وتوضح لسنة لمطهرة ذلك فعز أبى هريرة قال بعثنى أبوبكر فى تلك الحجة فى مؤذنين يوم لنحر نوذن بمنى « ألا لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان » قال حميد بن عبد الرحمن ثم أردف رسول الله ﷺ عليا فأمره أن يؤذن ببركة . قال أبو هريرة فأذن معنا على فى أهل منى يوم لنحر « لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان » متفق عليه أخرجه البخارى (١ / ٥٦٩ - فتح) ح (٢٦٩ - أضرافه فى ١٦٢٢ ، ٢١٧٧ ، ٢٦٦٢ ، ٤٦٥٥ ، ٤٦٥٦ ، ٤٦٥٧) ومسلم (١ / ٥٦٦) فى كتاب الحج - باب « لا يحج البيت مشرك ولا يطوف بالبيت عريان » وغيرهما ولهذا قال القرطبي فى تفسيره « ص (٢٧١٢) لزينة هنا الملابس الحسن

قلت وبهذا يوضح لربط بين الآيات فى الأمر بالزينة وهى الملابس الحسن لسر لعورات وأن الله لم يحرمه ولكن لحره لعزى لئلا يؤدى إلى الفواحش بكشف العورات وكذلك الشرك بالله .

وإن تعجب فعجب تفسير الدكتور الزينة في الآية بالموسيقى والسينما والمسارح بما فيها من عرى ونساء أخبر عنهن رسول الله ﷺ « صنفان من أهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون الناس، ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رفوسهن كاسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا » أخرجه مسلم (٤ / ٢١٩٢ - عبد الباقي) ح (٢١٢٨) ، (٢ / ١٦٨٠)

إن هذه ليست زينة الله ، « ولكن قست قلوبهم و زين لهم الشيطان ما كانوا يعملون » (٤٣ / الأنعام)

هذا ما وفقني الله إليه - وهو وحده من وراء القصد

على إبراهيم حشيش

تعليق لرئيس التحرير

بعد أن نشرت الجريدة ما نشرته حول هذا الموضوع كان أول الذين استنكروه أقرب الناس إلى الشيخ المراغي وهو ولده إسماعيل المراغي حيث كتب رسالة إلى جريدة الأخبار نشرتها الجريدة في عددها الصادر في الثاني من ذي الحجة ١٤١١ الموافق ١٤ / ٦ / ١٩٩١ هذا نصها.

نشرت جريدة الأخبار بعددها الصادر في ٢١ مايو الماضي وبالصفحة الرابعة « جريدة الجمعة » أن (المرحوم) الشيخ المراغي كان يتردد على السينما. وقد جاء ذلك في حديث للأستاذ الدكتور محمد نايل العميد الأسبق لكلية اللغة العربية وهو على ما أعلم من علماء الأزهر الأفاضل وأكثرهم تحررا ووطنية فضلا عن كونه من أكثر العلماء إعزاز وتقديرا لأستاذه المراغي.

لكن نشر الكلام على هذه الصورة قد يفهم منه أن الشيخ المراغي كان يتردد على السينما بصفة دورية ومنظمة وهذا ما لا أعلمه، وأستطيع أن أنفيه على سبيل اليقين أما عن حضوره في الأربعينات العرض الأول لأحد الأفلام السينمائية لابد أن ذلك كان لمناسبة معينة أو أن نوعية الفيلم كانت تسمح له بحضوره ولم يكن من الأفلام العادية التي نشاهدها في هذه الأيام أو حتى في أيام الأربعينات

ولعلني بذلك أكون قد أوضحت الحقيقة حول ما نشر حتى لا يلبس الأمر بشأنه

إسماعيل المراغي

ابن الشيخ المراغي

الخشوع فى الصلاة

بقلم: عبد الرازق السيد

-٣-

الناس فى الصلاة رجلان رجل يدخل الصلاة وهو يعلم أنه يؤدى عبادة من أشرف العبادات وأنه يناجى رب الأرض والسموات، خشع قلبه واطمأنت جوارحه فى أداء الأركان ورجل يدخل الصلاة باعتبارها عادة فهو غافل ساه انصرف بقلبه عن صلاته ويؤدى بجوارحه حركات اعتاد عليها ينقرها نقرأ تفتقر إلى الخشوع وينقصها لتمام وفرق كبير بين من يؤدى الصلاة عبادة ومن يؤدىها عادة. والصلاة عبادة يجب أن تؤدى كما شرعها الله، وكما فعل رسول الله، والمتتبع لآى القرآن الكريم وهى تأمر بالصلاة يلاحظ أن الأمر جاء بإقامتها وليس بتديتها، نذكر على سبيل المثال لا الحصر (واقموا الصلاة) (٥٦) النور، (الذين يقيمون الصلاة) (٣) الأنفال، (واقم الصلاة) (١١٤) هود. والإقامة كما أجمع على معناها أهل العلم هى إقامة الصلاة تامة القيام والركوع والسجود، والأذكار بالقلب والجوارح واللسان. هذا وقد ذكر الله ستاً من أوصاف المنافقين كلها تتعلق بالصلاة ١ - الكسل عند القيام إليها ٢ - الرياء عند فعلها - ٣ - تأخيرها عن وقتها - ٤ - التخلف عن جماعتها - ٥ - نقرها كنقر الديكة ٦ - قلة ذكر الله عند فعلها قال تعالى - (إن المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم، وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى يراعن الناس ولا يذكرون الله إلا قليلاً) (١٤٢) النساء، وما ذكرت صفات المنافقين إلا ليتجنبها المؤمنون فيقيموا الصلاة على وجهها التام قد توفّر فيها لإخلاص ومتابعه رسول الله ﷺ وإلا فهى لا ترفع فوق رأس صاحبها ولا تنفعه فى الدنيا والآخرة ففي الحديث المنفق على صحته عن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبى ﷺ دخل مسجد فدخل رجال فى صلاة، ثم جاء فسلم على النبى فرد عليه السلام فقال «ارجع فصل فإنت لم تصل» (ثلاثاً). فقال

ولذى بعثك بالحق ما أحسن غير هذا فعلمنى قال «إذا قمت إلى الصلاة فكبر، ثم قرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً ثم ارفع حتى تطمئن جالساً ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً» وهذا لفظ البخارى وهذا الحديث أصل عظيم فى كيفية لصلاة، وقد استنبط منه العلماء فوائد كثيرة من أهمها الطمأنينة المصاحبة لجميع الأركان مع الركوع والسجود والرفع منهما حتى اعتبر كثير من أهل العلم الطمأنينة ركن الأركان، وهذه الطمأنينة هى ثمرة خشوع القلب وهى المظهر لدال عليه وهى خشوع الجوارح وهى شرط فى صحة الصلاة وقبولها فتأمل معى رحمك الله كيف أمر الرسول ﷺ الرجل بإعادة الصلاة وكيف قال له (ارجع فصل فإنك لم تصل) وقد صرح عنه ﷺ من حديث نبى مسعود البدرى أن النبى ﷺ قال «لا تجزئ صلاة لا يقيم الرجل فيها صلبه بين الركوع والسجود» (رواه الخمسة) وفى رواية للإمام أحمد عن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ «لا ينظر الله إلى صلاة رجل لا يقيم صلبه بين ركوعه وسجوده». وعن عبد الله الأشعرى قال صلى رسول الله ﷺ بأصحابه ثم جلس فى طائفة منهم، فدخل رجل منهم فقام يصلى فجعل يركع وينقر فى سجوده، ورسول الله ﷺ ينظر إليه فقال «ترون هذا لو مات مات على غير ملة محمد ينقر صلاته كما ينقر الغراب الدم. إنما مثل الذى يصلى ولا يركع فى سجوده^(١) كالأجانع لا يكل إلا ثمرة أو تمرتين فما يغنيان عنه، فأسبغوا الوضوء، وويل للأعقاب من النار فاتموا الركوع والسجود» رواه ابن خزيمة فى صحيحه.

ولذلك روى البخارى عن حذيفة - رضى الله عنه - أنه رأى رجلاً لا يتم الركوع والسجود فقال له (ما صليت، ولو مت مت على غير الفطرة^(٢) التى فطر الله عليها محمداً ﷺ).

١ - المقصود والله أعلم صلاته وعبر عنها بالسجود لأهميته (وهذا من قبيل التعبير بالجزء عن الكل)

٢ - عصره الدين والمقصود هو دين الإسلام الذى جاء به محمد ﷺ

وهكذا يكون خشوع لقلب باستحضاره عظمة الله سبحانه وتعظيمه لمولاه عز وجل وسكونه وخوفه من مقام ربه وفرحه وسعاده بمناجاة إلهه ومعبوده، وينشأ عن ذلك خشوع لجوارح وسكونها فاللسان يطمئن في القراءة والذكر لأن القلب يريد أن يفقه ما يقوله اللسان، وجميع الجوارح مطمئنة ساكنة خاشعة في أداء الأركان. تفرغ العبد بكليته لمناجاة سيده وخالفه ورازقه فطرح الدنيا خلفه في لحظة معراجيه. وعلى ذلك الأمر كان ﷺ وصحبه الأبرار وسلف الأمة الأخيار. ثم خلفت من بعدهم خلوف الله أعلم بما لهم، منهم من أضاع أصل الصلاة ومنهم من اكتفى بأن يبقى على شكلها الظاهر إلا من رحم الله - روى البخاري من حديث لزهرى قال: دخلت على أنس بن مالك بدمشق وهو يبكي، فقلت له ما يبكيك فقال: «لا أعرف شيئا مما أدركت إلا هذه الصلاة، وهذه الصلاة قد ضيعت». فإذا كان أنس رضى الله عنه وهو في القرن الأول قد أنكر على الناس ما خالفوا فيه هدى رسول الله من إضاعة أركان الصلاة وأوقاتها وتسبيحها في الركوع والسجود وإتمام تكبيرات الاعتدال منهما فكيف به لو عاش حتى عصرنا هذا ورأى من يبيع ويشترى في صلاته، ويتزوج ويطلق، انشغل قلبه بكل شيء إلا الصلاة ثم هو ينقر الصلاة نقرا لا يكاد يكبر تكبيرة الإحرام حتى يركع ولا يكاد يركع حتى يسجد لا يعقل ما يقول ولا ما يفعل وبخاصة إذا صلى منفردا. أما إذا كان مأموما فهو يشعر كأنه في سجن ينتظر متى يُفرج عنه، يتألم ويتأفف ويتبرم ولا حول ولا قوة إلا بالله.

عبد الرازق السيد إبراهيم عيد

روابط الإخاء والمودة والتراحم والتعاطف

بين المسلمين

بقلم عبد اللطيف محمد النمر

عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: -

« حق المسلم على المسلم ست: إذا لقيته فسلم عليه، وإذا دعاك فأجبه، وإذا استنصحك فانصح له، وإذا عطس فحمد الله فشممه، وإذا مرض فعده، وإذا مات فاتبعه » (١)

البيان والتفسير

الحق هو الأمر الثابت لذي ينبغي مراعاته والاهتمام بشأنه والمحافظة عليه. وليست حقوق المسلم على أخيه المسلم محصورة في هذه الحقوق الستة فحسب. بل هي أكثر من ذلك ولكن النبي ﷺ كان حكيما في هديه ونصحه وتبليغه وتعليمه الناس فكان يراعى في كل ذلك ما تقتضيه الحال وتدعو إليه الحاجة وما يصلح له الزمان والمكان. وفي الحكمة يقول الله عز وجل: « ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولو الأبواب » (٢).

فاقتصره ﷺ في هذا الحديث على هذه الحقوق الستة لأنه رأى الناس أحوج إليهما من سواها وأن الحال يقضى بالمبادرة إليها وإرجاء ما عداها إلى وقت آخر يكون استعدادهم فيه أتم والحاجة فيه أشد.

فالقيام بهذه الحقوق التي توجبها أخوة الإسلام على المسلم لأخيه المسلم تزيد الترابط والتأخي والتواد والتعاضف والتناصر بين المسلمين قوة على قوة

(١) أخرجه الإمام مسلم في كتاب السلام كذا في نزعة المتقين بشرح رياض الصالحين، في باب تعظيم حرمة المسلمين وبيان حقوقهم.

(٢) من الآية ٢٦٩ من سورة البقرة.

حتى يكونوا كما قال رسول الله ﷺ: « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » (٣).

وحتى يكونوا كالبنیان المرصوص يشد بعضه بعضا. فعن أبى موسى الأشعري أن رسول الله ﷺ قال: « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا » (٤): ثم شبك بين أصابعه » (٥).

وأول هذه الحقوق: إذا لقيته فسلم عليه

ولأهمية إفشاء السلام في حياة المسلمين وعظيم أثره أكثر رسول الله ﷺ من الحث عليه والترغيب فيه مبينا ثمراته، ومقررا آدابه وأحكامه، وموضحا كيفيته وبده مشروعيته .

فعن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال: « لما خلق الله آدم عليه السلام - قال اذهب فسلم على أولئك - نفر من الملائكة جلوس - فاستمع ما يحيونك، فأنها تحيتك وتحية ذريتك، فقال السلام عليكم. فقالوا السلام عليك ورحمة الله، فزادوه ورحمة الله » (٦).

والأحاديث الشريفة الآتية توضح لنا طرفا من آداب السلام وأحكامه :

(أ) عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: « يسلم الراكب على الماشى، والماشى على القاعد، والقليل على الكثير » متفق عليه. وفي رواية البخارى « والصغير على الكبير » (١ / ٨٥٧).

(ب) ولكن رسول الله ﷺ كان يتسامى فوق هذه الآداب فكان يبتدر من لقي بالسلام. وأخبرنا ﷺ أن أولى الناس بالله من بدأهم بالسلام.

(٣) أخرجه الإمام مسلم في كتاب البر والصلة في باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم

(٤) الإمام مسلم في نفس الباب عن أبى موسى الأشعري.

(٥) الزيادة من صحيح البخارى في كتاب الأدب في باب تعاون المؤمنين

(٦) نزهة المتقين شرح رياض الصالحين في كتاب السلام الحديث رقم (٢ / ٨٤٦) الأحاديث المرقومة

(أ . ب) من كتاب نزهة المتقين شرح رياض الصالحين . في كتاب السلا - الأحاديث المرقومة

(ج . د . هـ) من كتاب نزهة المتقين شرح رياض الصالحين . في كتاب السلام

فعن أبي أمامة صدّي بن عجلان الباهلي رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « إن أولى الناس بالله من بدأهم بالسلام » رواه أبو داود بإسناد جيد . ورواه الترمذى عن أبي أمامة رضى الله عنه : قيل يا رسول الله الرجلان يلتقيان، أيهما يبدأ بالسلام ؟ قال أولاهما بالله تعالى . قال الترمذى حديث حسن (الحديث رقم ٢ / ٨٥٨) .

(ج) وعن أنس رضى الله عنه قال : قال رجل : يا رسول الله الرجل منا يلقي أخاه أو صديقه، أينحنى له ؟ قال لا قال : أفيلتزمه ويعانقه ؟ قال لا . قال : أفياخذ بيده ويصافحه ؟ قال : نعم . رواه أبو داود والترمذى وقال حديث حسن (الحديث رقم ٤ / ٨٨٨) .

(د) وعن البراء بن عازب رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا » رواه أبو داود (الحديث رقم ٣ / ٨٨٧) .

وهناك أحاديث كثيرة تأمر بإفشاء السلام ونشره بين المسلمين حتى فى البيت وفى السوق وفى المجالس إذا انتهى الرجل إليها وإذا قدم منها كما تأمر بتكرار السلام على من تكرر لقاءه كأن حالت بينهما شجرة أو حائط .

ولنا أن نتساءل لماذا هتم رسول الله ﷺ هذا الاهتمام الكثير بالسلام وإفشانه ونشره بين المسلمين ؟ وأفاضت كتب السنة فى ذلك أيما إفاضة ؟ والجواب لأن إفشاء السلام وسيلة سهلة جدا إلى الجنة لأنه يثمر المحبة . والمحبة تثمر الإيمان ، والإيمان يوصل إلى الجنة .

(هـ) فعن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، أولا أدلكم على شىء إذا فعلتموه تحاببتم ؟ أفشوا السلام بينكم » رواه مسلم فى كتاب الإيمان . (فى باب بيان أنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون . وأن محبة المؤمنين من الإيمان) . (رقم الحديث ٤ / ٨٤٨) .

وعن عبد الله بن سلام رضى الله عنه قال: أول ما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة انجفل الناس إليه (أى أسرع الناس إليه) فكنت فيمن جاءه، فلما تأملت وجهه واستبينته عرفت أن وجهه ليس بوجه كذاب. قال: فكان أول ما سمعت من كلامه أن قال: «أيها الناس أفشوا السلام، وأطعموا الطعام، وصلوا الأرحام، وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام» رواه الحاكم وابن ماجه والترمذى وقال: حديث حسن صحيح (٧).

والحق الثانى : إذا دعاك فاجبه

الدعاء يأتى فى اللسان العربى لمعانٍ منها النداء ، والسؤال والاستعانة ، والاستغاثة ، وكلها مرادة فى الحديث الشريف . فحق المسلم على أخيه المسلم أن يجيبه إذا ناداه وأن يجيبه كذلك إلى سؤله - ما لم يكن مأثماً - وكان قادراً على ما سئل . والاستعانة أن يدعوه ليعاونه فى أمر يحتاج فيه إلى العون والمساعدة . والاستغاثة أن يستجير به ليدفع عنه ضرراً يخشى الوقوع فيه أو ليدفع أذى نزل به ، وإجابته أن يبادر ببذل ما يستطيعه بنفسه وحده أو مع غيره .

وفى الحديث الشريف : « انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً ، فقال رجل يا رسول الله: أنصره إذا كان مظلوماً ، أ رأيت إن كان ظالماً كيف أنصره ؟ قال : تحجزه - أو تمنعه - من الظلم ، فإن ذلك نصر له » (٨).

والحق الثالث: وإذا استنصحك فانصحه له

والنصيحة من الحقوق التى توجبها أخوة الإسلام على المسلم لأخيه المسلم وتزداد تأكيداً متى طلبت منه . والنصيحة كما قال صاحب النهاية : كلمة تعبر عن جملة (هى إرادة الخير للمنصوح له) وليست كلمة أخرى تعبر عن هذا المعنى سواها .

(٧) فقه السنة فى باب قيام الليل .

(٨) أخرجه البخارى عن أنس فى المظالم فى باب أعن أخاك ظالماً أو مظلوماً .

وحسبنا أنها وظيفة الرسل وأهم واجباتهم. فقد كانوا لا يريدون إلا الخير لأقوامهم، فقد حكى القرآن الكريم عن نوح عليه السلام قوله لقومه: « أبلغكم رسالات ربي وأنصح لكم وأعلم من الله ما لا تعلمون » .^(٩) كما حكى عن هود عليه السلام قوله لقومه: « أبلغكم رسالات ربي وأنا لكم ناصح أمين » .^(١٠)

والأهمية النصيحة في الإسلام وحياة المسلمين اشتراطها رسول الله ﷺ على أصحابه في مبايعتهم له على السلام . فعن جرير بن عبد الله رضي الله عنه قال: « أتيت النبي ﷺ فقلت أبايعك على الإسلام فشرط على والنصح لكل مسلم فبايعته على هذا، ورب هذا المسجد إنني لناصر لكم » .^(١١)

إن الشاعر يقول :

فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه بالرجال فلاح
ورسول الله ﷺ يريد لنا أن نتشبه بالأنبياء لنكون في أعلى درجات
الفلاح .

والحق الرابع : إذا عطس فحمد الله فَشَمْتُهُ

العطاس: هو خروج الأبخرة المحتقنة المحبوسة في الدماغ، ولو بقيت فيه لأحدثت أدواء عسرة، وخروجها كما نعلم ونشاهد يحدث اضطرابا في الجسم. فلا جرم أن يطلب الشارع من العاطس أن يحمد الله شكرا له على خروج تلك المواد المؤذية، وعلى سلامته من الاضطراب الذي عرض له .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: « ن الله يحب العطاس، ويكره التثاؤب، فإذا عطس أحدكم وحمد الله كان حقا على كل مسلم سماعه أن

(٩) الآية ٦٢ من سورة الأعراف.

(١٠) الآية ٦٨ من سورة الأعراف

(١١) صحيح البخاري أخر حديث في كتاب الإيمان .

يقول له يرحمك الله . وأما التائب فإنما هو من الشيطان ، فإذا تائب أحدكم فليرده ما استطاع ، فإن أحدكم إذا تائب ضحك منه الشيطان » . (١٢)

وعنه عن النبي ﷺ قال : « إذا عطس أحدكم فليقل : الحمد لله ، وليقل له أخوه أو صاحبه يرحمك الله ، فإذا قال له يرحمك الله فليقل : يهديكم الله ويصلح بالكم » . (١٣)

وعن أبي موسى رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمته ، فإن لم يحمد الله فلا تسمتوه » . (١٤)

والحق الخامس : عيادة المريض

لقوله ﷺ : « وإذا مرض فعده » . ففى عيادة المريض إدخال السرور عليه بروية إخوانه المسلمين واهتمامهم به ، وخاصة أقاربه وأصدقاءه وجيرانه ، فإن عيادتهم له عنوان على ما فى قلوبهم من المحبة له والصلة القوية التى تربطهم به . وفيها مشاهدة المريض وإعانتته وتخفيف ما هو فيه إما ببذل المال إن دلت القرائن على ذلك ، وإما بإرشاده إلى الدواء النافع أو إلى الطبيب الماهر . وقد يكون ذلك برقيته والدعاء له . فعن سعد بن أبى وقاص رضى الله عنه قال : عادنى رسول الله ﷺ فقال : « اللهم اشف سعدا ، اللهم اشف سعدا ، اللهم اشف سعدا » . (١٥)

وعن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما عن النبي ﷺ قال : « من عاد مريضا لم يحضره أجله ، فقال عنده سبع مرات : أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك إلا عافاه الله من ذلك المرض » . (١٦)

(١٢) (١٣) أخرجهما البخارى فى كتاب الأدب .

(١٤) أخرجه الإمام مسلم فى كتاب الزهد والرقائق (باب تسميت العاطس)

(١٥) أخرجه الإمام مسلم فى كتاب الوصية . اجع نزمة المتقين (الحديث رقم ٩٠٤ / ٤ باب ما يدعى به للمريض) .

(١٦) رواه أبو داود والترمذى وقيل حديث حسن ، وقال الحاكم : حديث صحيح على شرط البخارى (نزمة المتقين ٩٠٦ / ٦) .

أما في الحض على زيارة المريض والترغيب فيها والتحذير من تركها فحسبنا من ذلك ما جاء في الحديث القدسي : فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه وسلم : « إن الله عز وجل يقول يوم القيامة : يا ابن آدم مرضت فلم تعدني قال : يا رب كيف أعودك وأنت رب العالمين ؟ قال : أما علمت أن عبدى فلانا مرض فلم تعده ؟ أما علمت أنك لو عدته لوجدتني عنده ؟ يا ابن آدم استطعمتك فلم تطعمني ! قال : يا رب كيف أطعمك وأنت رب العالمين ؟ قال : أما علمت أنه استطعمك عبدى فلان فلم تطعمه ! أما علمت أنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي ؟ يا ابن آدم استسقيتك فلم تسقني ! قال : يارب كيف أسقيك وأنت رب العالمين ؟ قال : استسقاك عبدى فلان فلم تسقه ! أما علمت أنك لو سقيته لوجدت ذلك عندي ؟ » . (١٧)

ومن ثمرات عيادة المريض كذلك ما جاء في صحيح الإمام مسلم : عن ثوبان رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « إن المسلم إذا عاد أخاه المسلم لم يزل في خُرقة الجنة حتى يرجع » قيل يا رسول الله : وما خُرقة الجنة ؟ قال : جناها . ومعنى جناها أى ما يجتنى من الثمار . (١٨)

والحق السادس : وإذا مات فاتبعه

والمراد تشييع جنازته والصلاة عليه وما يتبع ذلك من الاستغفار له بعد الدفن مباشرة والدعاء له بالتثبيت عند سؤال الملكين له .

وفي فضل تشييع الجنازة والترغيب فيها وردت أحاديث كثيرة منها :

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « من شهد الجنازة حتى يصلى عليها فله قيراط ، ومن شهدا حتى تدفن فله قيراطان » قيل وما القيراطان ؟ قال مثل الجبين العظيمين . متفق عليه (١٩)

(١٨ ، ١٧) أخرجهما الإمام مسلم في كتاب البر والصلة باب فضل عيادة المريض (انظر نزاهة

المتقين ٢ / ٨٩٦ ، ٥ / ٨٩٨)

(١٩) برهنة المنقذ بشرح رياض الصالحين في باب الصلاة على الميت وتشيعه وحضور دفنه انظر

الأحاديث ١ / ٩٢٩ ، ٢ / ٩٣٠ ، ١ / ٩٤٦ .

(ب) وعنه أن رسول الله ﷺ قال من تبع جنازة مسلم إيماناً وحتساباً، وكرّم معه حتى يصلّى عليها، ويفرغ من دفنها فإنه يرجع من لأجر بقرير ضين، كل قرير ط مثل أحد، ومن صلى عليها ثم رجع قبل أن تدفن فإنه يرجع بقرير ط . أخرجه البخاري .

هذا ومن هدى رسول الله ﷺ عند دفن الميت ما أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الجنائز عن عثمان بن عفان رضى الله عنه قال « كان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن ميت وقف عليه، وقال « ستغفروا لأخيكم، وسلّوا له التثبيت، فإنه الآن يسأل » . ومعنى سلّوا له التثبيت أي اطلبوا من الله تعالى أن يثبتته عند سؤاله سُكُنْ له في قبره .

هذه الأهمية هذه لحقوق وآثارها الحميدة في حياة المسلمين وتراحمهم وبعضهم بكرر الأمر به في أحاديث كثيرة فمن ذلك ما جاء في لمسيحيين عن إبراهيم بن عازب رضى الله عنه قال « أمرنا رسول الله ﷺ بسبع بعبادة مريض، وتداع الجنائز، وتشميت العاطس ونصر الضعيف، وعون المظلوم، وإفشاء السلام، وإبرار المقسم » (٣٢) .

عبد اللطيف محمد النمر

٣٢ - هذه الأهمية هذه لحقوق وآثارها الحميدة في حياة المسلمين وتراحمهم وبعضهم بكرر الأمر به في أحاديث كثيرة فمن ذلك ما جاء في لمسيحيين عن إبراهيم بن عازب رضى الله عنه قال « أمرنا رسول الله ﷺ بسبع بعبادة مريض، وتداع الجنائز، وتشميت العاطس ونصر الضعيف، وعون المظلوم، وإفشاء السلام، وإبرار المقسم » (٣٢) .

٣٣ - هذه الأهمية هذه لحقوق وآثارها الحميدة في حياة المسلمين وتراحمهم وبعضهم بكرر الأمر به في أحاديث كثيرة فمن ذلك ما جاء في لمسيحيين عن إبراهيم بن عازب رضى الله عنه قال « أمرنا رسول الله ﷺ بسبع بعبادة مريض، وتداع الجنائز، وتشميت العاطس ونصر الضعيف، وعون المظلوم، وإفشاء السلام، وإبرار المقسم » (٣٣) .

جواهر الإسلام

بفهم رجب خليل

مذيع بإذاعة القرآن الكريم

الندور

يتساءل لكثير من الناس هل لندر حلال أم حرام ، ومن يكون الندر ، ومن يكون ، وهل هناك وزن على من نذر ولم يوف بشره ؟

فالندر عبادة وعبادة لا تكون أبد إلا لله سائر وتعالى و لقرآن الكريم بين لنا ووضع هذا الأمر فتارة تأتي آلات بالنذر على أنه عبادة قديمة سبقت بها لأولون من الصالحين كما في سورة آل عمران حيث يقول عز من قائل (إذ قالت امرأة عمران يا ليتني نذرت لك ما في بطني محررا فتقبل مني إنك أنت السميع العليم) وفي موضع آخر في سورة أخرى هي سورة مريم يقول سبحانه (فإما يري من البشر أحد فيقول إني نذرت للرحمن صوما قلن أكلن اليوم إنسيا) .

أما عن مشروعية لندر بالنسبة لامة محمد ﷺ فتأتي في ذلك الآيات تترى ففي موضع يقدر ربنا عز وجل أنه عليم بما يتوجه به عبده المسلم بذا . وجه ربه من صدقات وسوز مشروعة (وما أنفقتم من نفقة أو نذرت من نذر فإن الله يعسها) وفي موضع ثان يؤكد سبحانه وتعالى على مشروعية لندر بعد أعمال الحج فيقول (ثم ليقتضوا تفقهم وليؤفوا نذورهم وليصوفوا بالبيت نعوى) وفي موضع ثالث يشي ربنا عز وجل على من يوفى بنذره فيقول جل وعلا (يوفون بالنذر ويصدقون يوما كان شره مستطيرا)

ما السنة المحمودة فقد أتت أيضا بأكثر من دليل على مشروعية لندر فعز عسمة رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ قال (من نذر أن يطيع الله فليطعه

ومن نذر أن يعصى الله فلا يعصه) ونصر الحديث هنا واضح في وجوب الوفاء بالنذر لأنه عبادة على أنه لا يجوز الوفاء به إن كان في معصية الله، كأن يقول أحدهم نذرت لسيدى فلان أن أذبح له عجلا إن نجح ولدى. أو تقول امرأة نذر على لسيدى فلان (صاحب الصريح) أن أوقد له عشر شمعات إن شفانى من مرضى. ولصور في ذلك كثيرة، مما يعد من الشرك بالله تعالى. وفي الصحيح عن النبي ﷺ (لا نذر في معصية)

وها هو ذا رسول الله ﷺ يخطب الناس يوما فإذا برجل قائم (واقف) في الشمس فسأل عنه رسول الله ﷺ فقالوا إنه نذر عليه، فقال ﷺ (لا نذر لابن آدم فيما لا يقدر عليه) والمقصود هنا ألا يعذب المرء نفسه كهذا الذي وقف في الشمس أو أن يقول مثلا نذرت أن أصوم لله عاما كاملا لا أفطر فيه. أو أن يقول نذرت أن أحج لله في مكة سائرا على قدمي من مدر.

لا نذر للقبور والأضرحة لماذا؟ لأن النذر عبادة والعبادة لله، لأن صاحب القبر ميت والميت لا يملك شيئا، لأنه إن كان هناك اعتقاد بأن صاحب القبر يملك شيئا فهذا شرك بالله تعالى.

وفي إطار لنذر المشروع الذي هو لله عز وجل، ولكن صاحبه لم يستطع أن يوفى به، فعليه كفارة يمين^(١)

وإن نذر أحدهما أن يحج ولم يحج لمرض أو وفاة، فيجوز في هذه الحالة أن يوفى له بنذره واحد من أبنائه أو أقربائه فيحج عنه بشرط أن يكون هذا الابن أو القريب قد حج حجة الاسلام. فعن ابن عباس رضي الله عنهما أن امرأة من جهينة جاءت إلى النبي ﷺ فقالت إن أمي نذرت أن تحج ولم تحج حتى ماتت، أفأحج عنها؟ قال نعم، حجى عنها، رأيت لو كان على أمك دين أكنت قاضيته؟ اقضوا الله - قاله أحق بالوفاء

اللهم وفقنا لما تحبه وترضاه - آمين

رجب خلیل

(١) إطعام عشرة مساكين أو كسوته و تحرير رقه فمن لم يستطع فصيام ثلاث أيام

تعليق لرئيس التحرير على موضوع النذر

زيادة على ما قدمه لنا الأخ رجب خليل في مقاله هذا أحب أن أضيف معلومة أخرى. ذلك أن البخاري قد أخرج في صحيحه بعض الأحاديث عن النذر منها:

١ - عن سعيد بن الحارث أنه سمع ابن عمر رضي الله عنهما يقول أَوْ لَمْ يَنْهَوْا عَنْ النَّذْرِ ۚ إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ إِنْ النَّذْرُ لَا يَقْدُم وَلَا يُؤْخِرُ، وَإِنَّمَا يُسْتَخْرَجُ بِالنَّذْرِ مِنَ الْبَخِيلِ.

٢ - عن عبد الله بن عمر قال: نهى النبي ﷺ عن النذر وقال إنه لا يرد شيئا ولكنه يستخرج به من البخيل.

ويقول ابن حجر في فتح الباري وقد اختلف العلماء في هذا النهي: فمنهم من حمله على ظاهره، ومنهم من تأوله. قال ابن الأثير في النهاية: تكرر النهي عن النذر في الحديث وهو تأكيد لأمره وتحذير من التهاون به بعد إيجابه. ولو كان معناه الزجر عنه حتى لا يفعل لكان في ذلك إبطال حكمه وإسقاط لزوم لوفاء به إذ كان بالنهي يصير معصية فلا يلزم، وإنما وجه الحديث أنه قد أعلمهم أن ذلك أمر لا يجد لهم في العاجل نفعا ولا يصرف عنهم ضرا ولا يغير قضاء فقال لا تنذروا على أنكم تدركون بالنذر شيئا لم يقدره الله لكم أو تصرفوا به عنكم ما قدره عليكم، فإذا نذرتم فاخرجوا بالوفاء فإن الذي نذرتموه لازم لكم. انتهى كلامه.

كذلك نقل ابن حجر في فتح الباري آراء كثير من العلماء حول هذا النذر... إلى أن قال (وإني لأتعجب ممن انطلق لسانه بأنه ليس بمكروه مع ثبوت النهي الصريح عنه فقل درجاته أن يكون مكروها كراهة تنزيه)

وبالطبع فإن كل ذلك خاص بنذر الطاعة الذي يجب الوفاء به أما نذر المعصية فيكفي لفهمها ما قدمه لنا الأخ رجب خليل في مقاله جزاه الله خيرا -

والله أعلم.

أحمد فهمي

غش وتدليس قبيح

حين يكتب واحد كلاماً ينشر على صفحات الجرائد ليقراءة الناس، ويضع قبل اسمه حرف «اللدن» الذي يفيد حصوله على الدكتوراه، وتحت اسمه يكتب عبارة «باحث إسلامي» فإن ذلك يوحى للقراء بأن ما يقرءونه حق، فبهم لا يتصورون أن باحثاً إسلامياً يحمل الدكتوراه قد يكذب عليهم أو يقدم لهم غشاً وتدليساً قبيحاً.

ذلك ما حدث من أحدهم حيث تحدث عن مفهوم «ولاية في الإسلام» فقال: فسمي قال على صفحات جريدة الأهرام: (أولم تأسس المفهوم التصوفي للولاية على حديث قدمي اعتبره بن سيمية أصح الأصول الشرعية التي يستدل بها أهل الولاية عندها). يقول مائة محدث عن الله عز وجل: ما تقرب إلي عبدي بمثل ما اقترضته عليه، ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإن أحبيته كنت عنه شيء يري بها، ويد شيء يمشي بها، ويصبح عبداً ربانياً يقول للشئ: كن فكون!

وتعليقنا على هذا الكلام يتلخص في:

- ١- ليس هناك من يقول شيء، كن فكون سوى الله جل جلاله. ولم يثبت - فيما نعلم - أن أحداً من الأسماء والمرسلين قال شيء، كن فكن ... إنهم إلا ما أوحى الله تعالى على النبي صلى الله عليه وسلم كما عجزت أذهمه الله بها للكون دليلاً لا قوامهم على نسود أو الرسالة. أما أن يتقرب بسم الله إلى الله بالنسبة فيكفنه الله سبحانه بأن يعضيه لسلفه والمفردة على أن يقول شيء، كن فكون فذلك من الفكر التصوفي الدخيل على الإسلام.

٢- لبت ذلك لدكتور الباحث الإسلامى يدلل على المرجع الذى وجد فيه هذه العبارة (ويصيح عبداً رانياً يقول للشئ كن فيكون) هذه العبارة التى ألصقوها فى الحديث القدسى زوراً وبهتاناً.

٣- الزوج باسم ابن تيمية عند ذكر الحديث القدسى بما جاء فيه من زيادة باطلة من أقبح الغش ... إذ أن ابن تيمية برىء من هذه الزيادة لصوفية التى تفتصب حق الله عز وجل لتمنحه للمتقربين إلى الله بالوفاء ولا يعرف بها ابن تيمية حيث قد أورد هذا الحديث القدسى فى كثير من مؤلفاته دون ذكر هذه الزيادة الباطلة.

وإذا كان المتصوفة بكرهون ابن تيمية وبعضهم يتهمة زوراً بالمروق من الإسلام لموقفه من الأمور التى وقع فيها المتصوفة كاتخاذ القبور مساحد ودعائهم غير الله وإنكاره عليهم عقبتهم المعروفة باسم وحدة الوجود، التى ترى أن الوجود كله شئ واحد هو الذات الإلهية، وما المخلوقات إلا مظاهر وتجليات للذات الإلهية ... وهذه العقيدة صرح بها ذلك الدكتور الباحث الإسلامى الذى يزعم أنه يمكن أن يقول للشئ كن فيكون وذلك حين قال (وإذا بالفرائض والنوافل مرتعا هنيئاً لروحه، يقبل عليهما بشوق كبير، فتطير روحه إلى مبدان رحب فسبح قلوه أنوار تجليات الجمال الإلهى السارى فى كل ذرات الوجود)

أقول: إذا كان ذلك موقف ابن تيمية فما معنى أن يزج ذلك الدكتور الباحث الإسلامى باسمه عندما يورد كلاماً باطلاً متضمناً أن عبداً يمكن أن يقول للشئ كن فيكون؟ أغلب الظن أنه يريد أن يوثق هذه المعلومة الباطلة أمام قرائه بإيهامهم أنه هو وابن تيمية يجمع بينهما هذا الفكر الضال ...! أى تدليس وغش أقبح من ذلك؟

التوحيد

التوحيد والسلوك الإنسانى

بقلم : محمود عبدالرازق

- ١٢ -

عرضنا فى المقال السابق لبعض آراء الفلاسفة وعلماء النفس غير المسلمين فى طبيعة النفس البشرية وكيفية ترقيها فى مراتب الكمال. وكان الهدف من ذلك هو بيان تأثير هؤلاء الفلاسفة والعلماء غير المسلمين على جانب كبير من المفكرين المسلمين حتى نستطيع أن نقف على أصول الفكر المنحرف عن عقيدة التوحيد وأثر ذلك على انحراف المسلم فى سلوكه عن التقوى وهو يظن أنه يزكى نفسه ويطهرها . ونستكمل بمشينة الله فى هذا المقال بقية هذه الآراء خاصة أصحاب مدرسة الأفلوطينية الحديثة حيث هذه المدرسة هى التى أثرت تأثيرا مباشرا على المفكرين المسلمين.

رأى أفلوطين

نضع بين أيديكم نبذة موجزة عن هذا الجل الذى له باع طويل فى إفساد العقيدة عند المسيحيين ومن بعد ذلك المسلمين الذين انحرفوا عن عقيدة التوحيد.

يعتبر أفلوطين المصرى هو المؤسس الحقيقى لمدرسة الأفلوطينية الحديثة . ولد فى أسىوط سنة ٢٠٤ ميلادية ثم سافر إلى الإسكندرية وتعلم الفلسفة على يد أستاذه أمونيوس ساكاس (ابن الحمال) حيث كان هذا الأخير يشتغل حمالا قبل أن يشتغل بالفلسفة . فتلقى أفلوطين منه العلم أحد عشر عاما وسافر إلى بلاد فارس ولهند ليقف على المذاهب الشرقية ثم رحل إلى روما وأسس فيها مدرسته. ويقول الدكتور عبد العزيز جادو فى كتاب أضواء على النفس البشرية (وقد أثرت الأفلوطينية الحديثة فى عدة طوائف إسلامية) وإذا ما أضفنا إلى ذلك ما ذكره أحمد أمين فى كتاب فجر الإسلام فى الفصل الثانى تحت عنوان الفلسفة اليونانية حيث يقول (فى العصور الأولى للمسيح ظهر فى الاسكندرية المذهب المعروف بالأفلاطونية الحديثة وكان لهذا المذهب أثر كبير فى فلاسفة المسلمين وعلماء الكلام وخاصة المعتزلة والصوفية)

طبيعة الأفلاطونية الحديثة

وعن طبيعة هذا المذهب الفلسفى الذى أثر فى علماء المسلمين كما هو ثابت يقول أحمد أمين فى كتاب فجر السلام فى نفس الفصل السابق الإشارة إليه (وكان هذا المذهب الإسكتندرى فى أول أمره يميل إلى البحث ولفكر العقل المحض ثم أخذ يناصر الوثنية اليونانية ويقاوم النصرانية ثم انحدر إلى أن اقتصر على الشغف بالاطلاع على المغيبات وخوارق العادات والاعتناء بالسحر ونحو ذلك)

هذه هى طبيعة المذهب الذى تأثر به كثير من فلاسفة المسلمين وعلماء الكلام . وهو المذهب الذى قامت عليه عقيدة التثليث فى المسيحية والتى أثرت كثيرا فى طوائف عديدة من الشيعة والمتصوفة . فما هى هذه الأفكار التى تأثر بها المسلمون ؟ تقوم الأفلاطونية أو فلسفة أفلوطين وأراؤه عن النفس الإنسانية على كلماته المعروفة (الواحد ، الفيض أو الإشعاع الذى تصدر به الموجودات الكثيرة من الموجود الواحد الأول والتدرج الذى يهبط من العقل إلى النفس إلى المادة والمادة أصل لشر ثم بعد ذلك القول بالفناء والوجد)

يقول أفلوطين إن مصير النفس التى سقطت عن الواحد هو أن تعود مرة أخرى إلى الأصل الأول الذى نبعت منه وتتحد معه فى لحظات نادرة من حياتها بما يشبه الوجد والانجذاب . ثم يقول إن النفس وقد ظهرت على هذا النحو تصبح كلها فكرا وعقلا وقد تخلصت كلها من الجسد وتغدو كيانا عقليا وتكون تماما من ذلك الصنف الإلهى الذى يفيض منه ينبوع الجمال بل عناصر الجمال بأكمله . ويقول أفلوطين إنه قد عاش هذه التجسدية بنفسه حيث يقول إنه قد حدث مرات كثيرة أنى رفعت (برفع الرائ وكسر الفاء) من البدن إلى النفس وأصبحت خارجيا بالنسبة لكل الأشياء الأخرى ومتركزا فى ذاتيتى وناظرا إلى جمال رائع . وعند ذلك كنت أكثر تحققا منى فى أى وقت آخر بالاتصال بأعلى الدرجات قائما بأنبل حياة ومحصلة حالة الاتحاد بالذات الإلهية (بتيسير من كتاب أضواء على النفس البشرية للدكتور عبدالعزيز جابو).

آداب المريـد عند الصوفية

بقلم فتحي أمين عثمان

لقد سنفاض عن الأنفة وصون الله عليهم السعة إلى تباع الكتاب والسنة، ولتحذير من البدع لأنه لا يمارى أحد في أن من جبايات الابتداع أن البدع تصيب صاحبها فتجعله ضالاً عليه وزر عمله، ومضلاً عليه أوزار الذين تبعوه وذلك لأنه اغتصب حق التشريع الذي لا يصح أن يكون إلا لله وحده كما تصيب لبدع الدين بخفاء أكثر من الأحكام مما يكون سبباً في اندراس الشرع، وأخطر جنايات البدع على الأمة الإسلامية أنها تصاب بالانقسام والعدوة والشحناء، لأن صاحب البدعة يدافع عن بدعته، وفي الوقت نفسه لابد للسنة من طائفة تبينها وقيمها فننصر السنة وتقمع البدعة

ولما كان من سنن الله التي لا تتبدل ولا تحول، أنه لا يوجد صراع بين حقين، ولكن الصراع يكون بين حق وباطل، أو بين باطلين، وأمد الصراع بين الحق والباطل قصير، لأن الله يقذف بالحق على الباطل فيدمغه فأبلاً هو في حين يطول أمد الصراع بين الباطلين، ذلك لأن الله سبحانه لا يكون مع باطل على حساب باطل وعلى هذا فإن أي صراع بين السنة والبدعة تكون الغلبة فيه للسنة المطهرة.

وعلى كل شريعة يردها لبقاء سلسة من كل تحريف أن تعرف المشافهة التي تتسرب منها البدع فتمسدها، وقد حذرنا رسول الله ﷺ من كل ذلك، وبالغ في التحذير منها وشدد في الكبر على من حالم حولها ومع هذا فإننا نجد دلت أسناداً تفضي إلى إيجاد البدع، وأسباباً أخرى تفضي إلى ربوعها وعن هذه لا حيرة نقول سادس حيدر سلطان شيخ الأزهر لأسبق مرجع شريعة والسنة والمشارها إلى أعرب شديدي لنظر على سلامة

شأن من التصوف والتفكير

وبهذا اعتقاد المعصية في غير معصوم

والأخر المذكور في شأن الشريعة على لوجه الذي نقلت عن رسول الله
ﷺ وكثير ما نرى لأول - والكلام للشيخ محمود شلتوت - نيمن ينسبون إلى
ضوء التصوف وأنهم يقولون عن شيخ صريفهم شديد من الأحوال التي تباقي
الآكام لتسرعة هيسقون بها عن الشريعة الذي خص الله به عباده
المقربين وأن شيخهم لا يفعل إلا حقا ، ولا يقول إلا صدقا ، وفقه للعموم
وهذه طريقة الخصوص ، فيسعون في كل ما يؤثر عنه من قول أو فعل على
أنه ليرى المطرب إلى أنه الموصى إلى وصاه .

وقد ثبت عن هذا الاعتقاد البديعي الضايع ، أن وضع الشيوخ من
لحسنه مزيجهم نفسا يحكم لعلاقة بين الشيخ ومريده وسوءه . ادب المريد
مع شيخه ، وحكموا بأن من لا شيخ له فشيخه الشيطان .

وحسبنا إنصافاً في العرض أن نبسط ما قاله شيوخ التصوف أنفسهم .
فقد ذكر الشيخ عبد الرحمن الكيلاني في بعض كتاباته مجملاً ادب المريد مع
شيخه عند أحد شيوخ المتصوفة وسنه الرضوي وهي عدم الاعتراض
على الشيخ ولو كان ضامره نه حرام ، ولا يزور ولياً ولا صالحاً إلا بإذنه ، ولا
يحضر مجلس غره ، ولا يسمع من سواه ، ولا يحب أحداً دعاه وإن كان أحد
والله ، ولا ينظر في وجه الشيخ ، ولا يكلمه إلا همساً ، ولا يُسبح بسبحته ، ولا
يتوضأ ببريقه ، ولا يستر ولا يزوح ولا يفعل فعلاً من الأمور المهمة إلا
بإذنه ، ولا يستسبره بظهره ولا في الصلاة ، ولا يشير عليه برأى ، وأن يلاحظه
بقسه في جميع أحواله سفر وحضر لتعنه لبركة .

وقال الشيخ عبد الرحمن الكيلاني لسكري الكبير يقرر في كتابه هدية
المريد : أنه يجب على المريد أن يذكر دائماً أنه بين يدي شيخه في كل نفس
من أنفسه وليس له الاعتراض عليه وإن أمره بمعصية كقطار رمضان
والإهمال في الصلاة .

ويقول القشيري في الرسالة «من خالف شيخه لم يبق على طريقته، ومن صحب شيخاً من الشيوخ ثم اعترض عليه بقلبه فقد نقض عهد الصحبة ووجبت عليه التوبة، على أن الشيوخ قالوا حقوق الأستاذين لا توبة عنها».

ويروى الإمام البقاعي في كتابه «تنبيه الغبي في تكفير ابن عربي» : «أن القشيري ذكر في كتابه لرسالة، تحت عنوان حجب قلوب المشايخ : « ومن المشهور أن أبا عمرو بن عثمان المالكي رأى الحسين بن منصور الحلاج يكتب شيئاً فقال : ما هذا ؟ فقال : هو ذا أعارض القرآن فدعى عليه . » والقشيري يقرر أن الحلاج لم يحل به القتل إلا من دعاء شيخه عليه لا لأنه كان يعارض القرآن فغضب الله عليه .

ومن جنائيات البدع الصوفية على مُريد أنهم يحرمون عليه الانتقال من طريق لآخر ، ويوضح ذلك الشيخ عبد الرحمن الوكيل في كتابه « دعوة الحق » بقوله : (لقد قرر لهم الشعرا أن من أشرك بشيخه شيخاً آخر كان كمن أشرك بالله !! وأنت ولا رب قد سمعت بما يحدث حين يعتدى رفاعى مثلاً على أحمدى فيأخذ منه بعض دراويشه »

وينقل الشيخ عبد الرحمن الوكيل في كتابه « هذه هي الصوفية » أن الحلواني يقول عن آداب المريد مع شيخه « من آداب المريد مع شيخه أن يذكر ما لقنه له أستاذه ، فلا يتجاوزه إلى غيره » .

هذا على حين نجد ابن عطاء الله السكندري يقسم الذاكرين إلى فئات ويطلق عليهم اسم العوام ، ولسالكين ، وأهل الغفلة ، وأرباب الخلوة ، ويجعل لكل فئة اسماً من أسماء الله تذكّر به دون غيره (١) .

فاسمه تعالى « العفو » يليق بذاكر العوام ، لأنه يصلحهم وليس من شأن السالكين إلى الله ذكره !!

(١) حققه الشيخ الوكيل تحت اسم « مصرع التصوف »

(٢) عبد الرحمن الوكيل محققاً لرسالة « دعوة الحق » من تأليف الشيخ عبد الرحمن الوكيل ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٠ م .

اسمه تعالى « الباعث » يذكره أهل الغفلة ولا يذكره أهل طلب الفناء !!
 اسمه تعالى « الغافر » يلقي لعوام التلاميذ وهم الخائفون من عقوبة الذنب،
 وأما من يصلح للحضرة فذكره مغفرة الذنب يورث الوحشة .
 واسمه تعالى « المتين » يضر أرباب الخلوة ، وينفع أهل الاستهزاء بالدين .
 وابن عطاء السكندري هذا يقول « من العارفين من اختار السكوت عن
 الذكر فى النهاية » بينما يقول غيره من الصوفية « نفوس العارفين تتبرم
 بالأذكار لأنها تستصغر ثمراتها.. »

وفى الختام فإننا نتساءل لماذا يحرمون على المريد أن يعترض على
 شيخه حتى بقلبه ، وأن ينتقل من طريقة لأخرى . أو من شيخ إلى شيخ ؟ أو
 ليس الشيوخ جميعاً كما يقولون مشارق عرفان وهداية وأن كل الطرق فى
 ظنهم توصل إلى الله ؟

فتحي أمين عثمان

بقية مقال (التوحيد والسلوك الانسانى)

هكذا نجد أن أفلاطون هذا هو مصدر المصطلحات الصوفية فهو مؤسس
 فكرة الفيض والإشعاع والوجد والانجذاب والاتحاد فى الذات الإلهية عن
 طريق الفناء فى الذات .. فهذا هو جوهر الفكر الصوفى المنحرف عن عقيدة
 التوحيد فى كيفية تطهير النفس وتزكيتها عن طريق هذه الأفكار الشركية
 الوثنية.

وهكذا يا أخى المسلم قد وصلنا إلى الأصل الذى يمد هذه الأفكار
 الصوفية

لذلك فلكى تتصل أسس البحث العلمى نعرض فى المقال التالى بإذن الله
 لكيفية وصول هذه الأفكار إلى العقل والفكر الإسلامى.

محمود عبدالرازق

وكيل جماعة أنصار السنة المحمدية بالدخيلة

رسائل في الميراث

إعداد : محمد رضا محمد صالح

- ١٠ -

حالات الزوجة في الميراث

الحالات	المستحقة	الشروط	ملاحظات
الحالة الأولى	الربيع فرض	١ - ألا يكون لزوج فرع وارث سواء ذكر	١ - لا يمسق عيها حجب حرمان
		٢ - مذكراً (أو ابناً) ابن الإناث وإن برل	٢ - يمسق عليها حجب نقصان (من فرض الربيع إلى الثمن)
		٣ - بنت بنت بنت بنت وإن برل	لوجود الفرع الوارث
الحالة الثانية	الثلث فرض	٢ - الفرع الوارث سواء كان من هذه الزوجة الوارثة أم من غيرها.	٣ - إذا كان للزوج المورث أكثر من زوجة قبلت الزوجة الميراث لزوجته سواء ذكر الربيع أو الثمن من ثمة
		٣ - لا يتأثر فرض الزوجة بوجود فرع غير وارث (كبنت البنت أو ابن البنت) لأنهما من نوى الأرحام.	
		٤ - أحد الفرع الوارث للزوج سواء كان هذا الفرع (مذكراً أو مؤنثاً).	
		٥ - سواء كان هذا الفرع من الزوجة الميراثية أم من غيرها	

دليل الميراث:

ورد في قول الله تعالى "ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد فإن كان لكم ولد فلهن الثمن مما تركتم".

تطبيقات على حالات الزوجة في الميراث :
الحالة الأولى :

مثال ١ : توفي رجل وكان ورثته زوجته وأبيه وبلغت قيمة التركة ٢٠٠ جنيه

الحل : الزوجة : الربع فرضا لعدم وجود فرع وارث

الأب : الباقي تعصيا

الورثة : الزوجة : الأب

الفروض : الربع فرضا : الباقي تعصيا

السهم ١ : ٣ : الأساس ٤

قيمة السهم = $1 + 2 + 4 = 7$ أسهم

قيمة السهم = $200 \div 7 = 28.57$ جنيه

نصيب الزوجة = $1 \times 28.57 = 28.57$ جنيه

نصيب الأب = $3 \times 28.57 = 85.71$ جنيه

مثال ٢ : توفي رجل وكان ورثته زوجته، وأخيه لأمه، عمه الشقيق

الحل : الزوجة : الربع فرضا لعدم وجود الفرع الوارث

الأخ لأم : السدس فرضا للانفراد.

عم الشقيق : الباقي تعصيا.

الورثة : الزوجة : الأخ لأم : العم الشقيق

الفروض : الربع فرضا : السدس فرضا : الباقي تعصيا

السهم ٣ : ٢ : الأساس ١٢

مجموع السهام = $3 + 2 + 7 = 12$ سهما.

الحالة الثانية :

مثال ١ : توفي رجل وكان ورثته زوجته وابن ابنه وبنت ابنه

الحل : الزوجة : الثمن فرضا لوجود الفرع الوارث

ابن الإبن وبنت الإبن : الباقي تعصيباً (للذكر مثل الأنثيين)
 الورثة : الزوجة : ابن الإبن + بنت الإبن
 الفروض : الثمن فرضاً : الباقي تعصيباً
 السهام : ١ : ٧ : الأساس ٨
 ٢ : ٢١ : الأساس بعد التصحيح ٢٤ سهم
 مجموع السهام = ٢١ + ٣ = ٢٤ سهماً
 (لابن الإبن ١٤ سهماً - بنت الإبن ٧ أسهم)

مثال ٢ : توفي رجل وكان ورثته زوجته وبنته .
 الحل : الزوجة : الثمن فرضاً لوجود الفرع الوارث
 البنت : النصف فرضاً + الباقي رداً .
 الورثة : الزوجة : البنت
 الفروض : الثمن فرضاً : الباقي (النصف فرضاً + الباقي رداً)
 السهام : ١ : (٣ + ٤) : الأساس ٨
 مجموع السهام = ٧ + ١ = ٨ أسهم
 وهكذا ...

يتبع إن شاء الله

محمد رضا محمد صالح

البقاء لله

تحتسب جماعة أنصار السنة المحمدية عند الله تعالى أخا كريماً هو
 الأخ السعيد خلف عضو مجلس إدارة فرع الجماعة بميت غمر وأحد مؤسسي
 الفرع حيث توفاه الله يوم الاثنين ٢٠ ذي القعدة ١٤١١ الموافق ٣ يونية
 ١٩٩١ نسأل الله تعالى أن يجزيه خير الجزاء لما بذل في سبيل الدعوة إلى
 الله.

التوحيد

١	رئيس التحرير	كلمة التحرير (الجرأة على الفتيا)
٥	فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم	باب السنة (أين الأخلاق الإسلامية)
٨	فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم	باب الفتاوى
١٤	الأستاذ على إبراهيم حشيش	أُسئلة القراء عن الأحاديث (٢٩)
١٩	الأستاذ محمد عبد الحكيم القاضى	منهج الإسلام فى بناء الرجال
٢٦	الأستاذ على إبراهيم حشيش	عمائم فى الأوبرا (دفاع عن السنة المطهرة)
٣٢	الأستاذ عبد الرازق السيد	الخشوع فى الصلاة (٣)
٣٥	الأستاذ عبد اللطيف محمد النمر	روابط الإخاء والمودة ...
٤٣	الأستاذ رجب خليل	جوهر الإسلام (النذور)
٤٦	التحرير	غش وتدليس قبيح
٤٨	الأستاذ محمود عبد الرازق	التوحيد والسلوك الإنسانى
٥٠	الأستاذ فتحى أمين عثمان	آداب المريء عند الصوفية
٥٤	الأستاذ محمد رضا محمد صالح	رسائل فى الميراث (١)

قيمة الإشتراك السنوى للنسخة الواحدة من مجلة التوحيد

فى مصر: ٣٦٠ قرشا بحواله بريديه باسم (مجلة التوحيد) على مكتب بريد عابدين
فى الخارج: ما يساوى قيمة ١٢ عددا من أعداد المجلة على أن ترسل قيمة الإشتراك
بحواله بريديه من أحد البنوك على بنك فيصل الإسلامى المصرى فرع القاهرة
باسم مجلة التوحيد - جماعة أنصار السنة المحمدية حساب رقم ١١٩٥٩٠

سعر المجلد عن سنة ماضية

فى مصر : عشرة جنيهات مصرية

فى الخارج : ثمانية دولارات

هذه المجلة تصدرها :

جماعة أنصار السنة المحمدية

تأسست عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م

ومن أهدافها :

- ١ - الدعوة الى التوحيد الخالص المطهر من جميع الشوائب .
والى حب الله تعالى حبا صحيحا صادقا يتمثل فى طاعته
وتقواه ، وحب رسول الله صلى الله عليه وسلم حبا
صحيحا صادقا يتمثل فى الاقتداء به واتخاذ أسوة
حسنة .
 - ٢ - الدعوة الى أخذ الدين من نبعيه الصافيين - القرآن
والسنة الصحيحة - ومجانبة البدع والخرافات ومحدثات
الأمر .
 - ٣ - الدعوة الى ربط الدنيا بالدين بأوثق رباط عقيدة وعملا
وخلقا .
 - ٤ - الدعوة الى اقامة المجتمع المسلم والحكم بما أنزل الله
فكل مشروع غيره - فى أى شأن من شئون الحياة - معتد
عليه سبحانه ، منازع اياه فى حقوقه .
- تلقى بدار المركز العام للجماعة محاضرات دينية مساء
الأحد والأربعاء من كل أسبوع .